

# Publikationen 2021

Monografien

Sammelbände und Herausgaben

Beiträge in Sammelbänden

Beiträge in Fachzeitschriften

Rezensionen

Online-Publikationen

## Monografien

- Bilgi, O. (2021). *Über den (Neu-)Anfang im pädagogischen Denken. Eine zeitdiagnostische Analyse*. Bielefeld: transcript.
- Brumlik, M. (2021). *Postkolonialer Antisemitismus? Achille Mbembe, die palästinensische BDS Bewegung und andere Aufreger*. Berlin: VSA.
- Farrenberg, D. & Schulz, M. (2021). *Kinder- und Jugendhilfe. Arbeitsfelder und ihre Rahmungen*. Frankfurt am Main: Wochenschau.
- Garz, D. (2021). *Von den Nazis vertrieben. Autobiographische Zeugnisse von Emigrantinnen und Emigranten. Das wissenschaftliche Preisausschreiben der Harvard Universität aus dem Jahr 1939*. Opladen: Budrich.
- Gödde, G. & Zirfas, J. (2021). *Therapieziel Selbstsorge*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Koerrenz, R., Diergarten, P., Ganss, S., Klein, C., Köhler, L. & Schröder, C. (2021). *Vergleichende Pädagogik als politische Praxis*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Loew, L. (2021). *Inside Out. Eine Ideengeschichte der Einfühlung von der Antike bis zur Gegenwart*. Berlin: Logos.
- Zirfas, J., Krebs, M., Klepacki, L., Burghardt, D., Lohwasser, D., Noack Napoles, J. & Klepacki, T. (2021). *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert*. Paderborn: Brill Schöningh.
- Zirfas, J. (2021). *Pädagogische Anthropologie. Eine Einführung*. Paderborn: Brill Schöningh UTB.

## Sammelbände und Herausgaben

- Allolio-Näcke, L., van Oorschot, J. & Wulf, Ch. (Hrsg.) (2021). *Religion als Perfektionierung*, Paragrana: Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie, 30(1). Böhlau: Göttingen.
- Bilgi, O., Sauerbrey, U. & Stenger, U. (Hrsg.) (2021). *Betreuung – ein frühpädagogischer Grundbegriff*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Bilgi, O., Blaschke-Nacak, G., Durand, J., Schmidt, T., Stenger, U. & Stieve, C. (Hrsg.) (2021). »Qualität« revisited. *Theoretische und empirische Perspektiven in der Pädagogik der frühen Kindheit*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Bloch, B., Kuhn, M., Schulz, M., Smidt, W. & Stenger, U. (Eds.) (2021). *Early Childhood Education in Germany – Issues in History, Theory, and Research*. London: Routledge.
- Diekhans, J. & Pazzini, K.-J. (Hrsg.) (2021). »... möglicherweise ein Symptom« *Ein Gespräch mit Peter Widmer über die Freiheit der Psychoanalyse*, RISS+ Zeitschrift für Psychoanalyse, 5. Hamburg: Textem.
- Kettler, D. & Garz, D. (Eds.) (2021). *First Letters After Exile by Thomas Mann, Hannah Arendt, Ernst Bloch, and Others*. London: Anthem.
- Kraus, A., Budde, A., Hietzge, M. & Wulf, Ch. (Hrsg.) (2021). *Handbuch Schweigendes Wissen Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Burghardt, D., Krebs, M. & Noack Napoles, J. (Hrsg.) (2021). *Weiterdenken – Perspektiven pädagogischer Anthropologie*. Festschrift für Jörg Zirfas. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Kress, G., Selander, S., Säljö, R. & Wulf, Ch. (Eds.) (2021). *Learning as Social Practice. Beyond Education as an Individual Enterprise*. London: Routledge.
- Lapostolle, G., Wallenhorst, N. & Wulf, Ch. (Hrsg.) (2021). *Methode, Weg und Zielrichtungen, Bildungsforschung*, 2/2021. Online-Zeitschrift.
- Noack Napoles, J., Schemmann, M. & Zirfas, J. (Hrsg.) (2021). *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen*. Weinheim und München: Beltz Juventa.
- Pazzini, K.-J. (2021). *Biopsychoanalyse 1*. RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse, 94. Hamburg: Textem.
- Pazzini, K.-J. (2021). *Biopsychoanalyse 2*. RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse, 95. Hamburg: Textem.
- Scheunpflug, A., Wulf, Ch. & Zürcher, I. (Hrsg.). *Schwerpunkt: Kulturelle Bildung*, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, 24(1). Wiesbaden: Springer VS.
- Schulz, M., Schmidt, F. & Rose, L. (Hrsg.) (2021). *Pädagogisierungen des Essens. Kinderernährung in Institutionen der Bildung und Erziehung, Familien und Medien*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Seichter, S. (Hrsg.) (2021). *UTB-Buchreihe »Grundstudium Erziehungswissenschaft«*: J. Zirfas (2021). *Pädagogische Anthropologie. Eine Einführung*. Stuttgart: UTB-Verlag.
- Senkbeil, T., Mersch, D., Bilgi, O. & Wulf, Ch. (Hrsg.) (2021). *Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-anthropologische Zugänge*. Bielefeld: transcript.
- Shoko, S. & Wulf, Ch. (Hrsg.) (2021). *Pandemien im Anthropozän / Pandemics in the Anthropocene*, Paragrana: Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie, 30(2). Böhlau: Göttingen.
- Thompson, Ch., Zirfas, J., Meseth, W. & Fuchs, Th. (Hrsg.) (2021). *Erziehungswissenschaften in Zeiten von Angst und Verunsicherung*. Weinheim und München: Beltz Juventa.

Westphal, K., Stenger, U. & Bilstein, J. (Hrsg.) (2021). *Körper denken. Erfahrungen nachschreiben*. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

## Beiträge in Sammelbänden

- Althans, B., Audehm, K., Engel, J. & Wulf, Ch. (2021). Learning as a performative social process: Mimesis, ritual, materiality and subjectivation. In G. Kress, S. Selander, R. Säljö & Ch. Wulf (Hrsg.), *Learning as Social Practice. Beyond Education as an Individual Enterprise* (S. 103-145). London et al.: Routledge.
- Audehm, K. (2021). Rituale als performative Praktiken. In D. Burghardt, M. Krebs, J. Noack Naples (Hrsg.), *Weiterdenken – Perspektive pädagogischer Anthropologie. Festschrift für Jörg Zirfas* (S. 79-94). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Audehm, K. (2021). Rituale als ästhetische Praktiken. In M. Corsten (Hrsg.), *Praxis. Ausüben. Begreifen* (S. 159-177). Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- Bloch, B., Kuhn, M., Schulz, M., Smidt, W. & Stenger, U. (2021). Introduction and structure of the edited volume. In B. Bloch, M. Kuhn, M. Schulz, W. Smidt & U. Stenger (Eds.), *Early Childhood Education in Germany – Issues in History, Theory, and Research* (pp. 1-8). London, New York: Routledge.
- Bilgi, O.; Blaschke-Nacak, G; Durand, J.; Schmidt, T.; Stenger, U., Stieve, C. (2021). »Qualität« in der Pädagogik der frühen Kindheit – Eine Einleitung. In O. Bilgi, G. Blaschke-Nacak, J. Durand, T. Schmidt, U. Stenger & C. Stieve (Hrsg.), *»Qualität« revisited. Theoretische und empirische Perspektiven in der Pädagogik der frühen Kindheit* (S. 7-17). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Bilgi, O. (2021). Qualität pädagogisch gedacht: Ein historisch-systematischer Beitrag zum Qualitätsverständnis in der Pädagogik der frühen Kindheit. In O. Bilgi, G. Blaschke-Nacak, J. Durand, T. Schmidt, U. Stenger & C. Stieve (Hrsg.), *»Qualität« revisited. Theoretische und empirische Perspektiven in der Pädagogik der frühen Kindheit* (S. 49-67). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Bilgi, O. & Stenger, U. (2021). Phenomena: Play and Learning. In B. Bloch, M. Kuhn, M. Schulz, W. Smidt & U. Stenger (Hrsg.), *Germany Early Childhood Education in Germany – Issues in History, Theory, and Research* (pp. 73-89). London: Routledge.
- Bilgi, O. & Stenger, U. (2021). Betreuung: Phänomenologische Notizen zu Sorgebeziehungen und -praktiken in der Pädagogik der frühen Kindheit. In O. Bilgi, U. Sauerbrey & U. Stenger (Hrsg.), *Betreuung – ein frühpädagogischer Grundbegriff?* (S. 60-81). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Bilgi, O. & Stenger, U. (2021). Die Sorge um den Anfang. Eine anthropologisch-phänomenologische Kritik präemptiver Strategien in der frühen Kindheit. In Ch. Thompson, J. Zirfas, W. Meseth & T. Fuchs (Hrsg.), *Erziehungswirklichkeiten in Zeiten von Angst und Verunsicherung* (S. 117-134). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Boger, M.-A. & Pazzini K. J. (2021). "Einfrühen und Auftauen – Zwei Vignetten zu (Migrations-)Bewegungen." In M.-A. Boger & B. Rauh (Hrsg.), *Psychoanalytische Pädagogik trifft Postkoloniale Studien* Schriftenreihe der DGfE Kommission Psychoanalytische Pädagogik (S. 57-65). Opladen: Budrich.
- Borg-Tiburcy, K. (2021). Ästhetischer Sinn - Konjunktives Verstehen - Praktische Reflexionen. Bildungstheoretische und kunstphilosophische Perspektiven auf gemeinschaftliche Herstellungsprozesse ästhetischen Sinns von Kindern. In C. Schürkmann & N. Zahner (Hrsg.), *Wahrnehmen als soziale Praxis. Künste und Sinne im Zusammenspiel* (S. 275-302). Wiesbaden: Springer VS.
- Borg-Tiburcy, K. (2021). Zum Verhältnis ästhetischer und pragmatischer Weisen der Selbst- und Weltkonstituierung - Ein Kommentar zum Beitrag von Joachim Ludwig. In A. Hartmann, K.

- Kleinschmidt & E. Schüler (Hrsg.), *Subjekte Kultureller Bildung. Empirische Forschung zu Bildungsprozessen in Tanz, Theater und Performance* (S. 115-127). München: kopaed.
- Brumlik, M. (2021). Eine religionsphilosophische Emanzipationsdebatte: Der Roman »Jüdische Familienpapiere« von Wilhelm Herzberg. In M. Herrmann (Hrsg.), *Wilhelm Herzbergs Jewish Family Papers (1868)* (S. 191-205). Berlin und Boston: De Gruyter.
- Brumlik, M. (2021). Kindeswohl und advokatorische Ethik. In E.-M. Rothenburg (Hrsg.), *Forum Kindeswohl. Fachliche Perspektiven zur Entwicklung eines integrativen Begriffs* (S. 40-53). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Brumlik, M. (2021). Textualität, Feminität und Diasporizität. Orientierungslinien deutsch-jüdischer Bildung für das 21. Jahrhundert. In D. Kiesel, N. Sznajder & O. Zimmermann (Hrsg.), *Die Auseinandersetzung mit der Geschichte ist nie abgeschlossen* (S. 151-163). Berlin: Deutscher Kulturrat.
- Brumlik, M. (2021). Zum christlich-jüdischen Dialog: Zwei wegweisende Dokumente. In M. Fischer & M. Friedrich (Hrsg.), *Kirche und Israel. Ein Beitrag der reformatorischen Kirchen Europas zum Verhältnis von Christen und Juden* (S. 218-240). Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt.
- Brumlik, M. (2021). Die neue Unterschicht, das Prekariat als Herausforderung praktischer Gerechtigkeit. In A. Ruch & T. Singelstein (Hrsg.), *Auf neuen Wegen. Festschrift für Thomas Feltes* (S. 659-670). Berlin: Duncker & Humblot.
- Brumlik, M. (2021). Vorwort zu A. Naumann & M. Kammann. *Coronakrieger: Verschwörungsmythen und die Neuen Rechten* (S. 7-10). Berlin: Das Neue Berlin.
- Brumlik, M. (2021). Freiheit. In D. Ranan (Hrsg.), *Sprachgewalt. Missbrauchte Wörter und andere politische Kampfbegriffe* (S.352-362). Bonn: Dietz.
- Brumlik, M. (2021). Die Frankfurter Schule und ihre Theologie. In *Im Zweifel stark. Für Thomas Assheuer* (S. 23-36). Hamburg: o.A.
- Brumlik, M. (2021). Judentum und Islam in al-Andalus-Verklärender Mythos oder historische Wirklichkeit? In M. Hohmann & P. Monnet (Hrsg.), *Cafe Europa*, Bd. 1 (S. 77-96). Göttingen: Wallstein.
- Brumlik, M. (2021). Martin Buber – Die Aktualität seines Friedenskonzepts. In Association Internationale des Professeurs de Philosophie (Hrsg.), *Frieden, Forum Philosophie International* 70 (S. 79-88). Zürich: LIT Verlag.
- Brumlik, M. (2021). Die advokatorische Ethik: Rechte und Pflichten Mündiger gegenüber Unmündigen. In S. Wedermann et al. (Hrsg.), *Vormundschaft. Sozialpädagogischer Auftrag/Rechtliche Rahmung/Ausgestaltung in der Praxis* (S. 152-165). Frankfurt am Main: o.A.
- Brumlik, M. (2021). Nationaldeutsch-jüdische Jugend. Der Vortrupp. In L. Cohen, T. Otten & Ch. Twiehaus (Hrsg.), *MiQua 1, Jüdische Geschichte und Gegenwart in Deutschland* (S. 28-37). Oplenheim am Rhein: Nünnerich-Asmus.
- Brumlik, M. (2021). Jüdische Bildung und Erziehung. In Ch. v. Braun & M. Brumlik (Hrsg.), *Handbuch Jüdische Studien* (2. aktualisierte und erweiterte Aufl.) (S. 369-380). Köln: Böhlau.
- Brumlik, M. (2021). Zionismus/Antizionismus/Postzionismus. In Ch. v. Braun & M. Brumlik (Hrsg.), *Handbuch Jüdische Studien* (2. aktualisierte und erweiterte Aufl.) (S. 389-402). Köln et al.: Böhlau.
- Brumlik, M. (2021). Franz Rosenzweig und Luthers Bibelübersetzung. In W. Kraus, A. Töllner & M. Tilly (Hrsg.), *Das Neue Testament jüdisch erklärt* (S. 845-849). Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft.

- Brumlik, M. (2021). Um das Wesen des Judentums. Bruno Bauer und Karl Marx im Vormärz. In C. Schmidt & L. Fiedler (Hrsg.), *Postsäkulare Politik? Emanzipation, jüdische Erfahrungen und religiöse Gemeinschaften heute* (S. 81-96). Göttingen: Wallstein.
- Brumlik, M. (2021). Erinnerung und Menschenwürde im Zeitalter der Globalisierung. In C. Wiese S. Vogt, D. Kiesel & G. Schneider-Ludorff (Hrsg.), *Die Zukunft der Erinnerung* (S. 107-117). Berlin und Boston: De Gruyter.
- Burghardt, D. & Krebs, M. (2021). Film-Bildung. Zur Theorie, Ästhetik und Kritik des Films bei Siegfried Kracauer und Alexander Kluge. In: J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Das 20. Jahrhundert* (S. 125-145). Paderborn: Schöningh.
- Dederich, M. & Zirfas, J. (2021). Nichtwissen, Unsicherheit und professionelles Handeln. In Ch. Thompson, J. Zirfas, W. Meseth & T. Fuchs (Hrsg.), *Erziehungswirklichkeiten in Zeiten von Angst und Verunsicherung* (S. 63-81). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Dederich, M. & Zirfas, J. (2021). Idealtypen einer pädagogischen Anthropologie der Optimierung. In E. Kleinau, S. Hofhues & H. Terhart (Hrsg.), *Optimierung*. Opladen: Barbara Budrich.
- Diergarten, P. (2021). Democracy Lyotarded – A Postmodernist Take on Culture and Education. In R. Koerrenz & E. Westphal (Eds.). *South-Northern Mirror. Cultural Heritage and Democratic Challenges*. (Revista Confluências Culturais/Univille, Band 10). Joinville.
- Gödde, G. & Zirfas, J. (2021). Lebenskunst im therapeutischen Kontext – ein idealtypisches Stufenmodell. In A. Röcke & S. Sello (Hrsg.), *Lebensführung, Lebenskunst, Lebenssinn. Im Spannungsfeld von Autonomie und Heteronomie* (S. 68-93). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Jörissen, B. & Klepacki, L. (2021). Die Schule als transgressiv-reflexiver Kulturort – ein pädagogisches Paragranum. In D. Burghardt, M. Krebs & J. Noack Napoles (Hrsg.), *Weiterdenken – Perspektiven pädagogischer Anthropologie* (S. 126-138). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Jörissen, B. & Klepacki, L. (2021). Krise, Kultur und die Fortsetzung des Lebens: Der Gedanke »kultureller Resilienz«. In M. Dietrich & V. Zalbergaite (Hrsg.), *Kultur. Spiel. Resilienz. Vom Wert der Kulturellen Bildung in Krisen* (S. 57-63). München: kopaed.
- Klepacki, L. & Zirfas, J. (2021). Schlussbetrachtungen. Zur Methodologie und zum Begriff der Ästhetischen Bildung. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 343-375). Paderborn: Schöningh.
- Kraus, A. (2021). Die ›Sensible Schwelle‹ – Beispiel für einen multimodalen Situationsansatz in der Lehrer\*innenbildung. In T. Koditek & C. Luther (Hrsg.), *Praxismanual Situationsansatz – Ein Bildungskonzept für Pädagogik, Wirtschaft und Gesellschaft* (S. 95-105). Wiesbaden: Springer VS.
- Kraus, A. (2021). Bildämnetts didaktik. In Th. Kroksmark (Hrsg.), *Tio forskare om ämnesdidaktik* (S. 49-68). Lund: Studentlitteratur.
- Kraus, A. (2021). The Vision of Leisure Education: Can Pedagogical Practice in School Learn from Art-Based Leisure Education? In B. v. Carlsburg & A. Stross (Hrsg.), *(Un)pädagogische Visionen für das 21. Jahrhundert / (Non-)Educational Visions for the 21st Century*, Reihe: Baltic Studies (S. 205-218). Kiel: Peter Lang.
- Kraus, A. (2021). A Vision of Education: Grasping Continental European Impulses. In B. v. Carlsburg & A. Stross (Hrsg.), *(Un)pädagogische Visionen für das 21. Jahrhundert / (Non-) Educational Visions for the 21st Century*, Reihe: Baltic Studies (S. 219-232). Kiel: Peter Lang.
- Kraus, A., Budde, A., Hietzge, M. & Wulf, Ch. (2021). Schweigendes Wissen in Lernen und Erziehung, Bildung und Sozialisation Einführung. In A. Kraus, A. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf (Hrsg.), *Handbuch Schweigendes Wissen Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (S. 11-15). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Kraus, A. (2021). Zugänge – Einführung Schweigendes Wissen. In A. Kraus, A. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf (Hrsg.), *Handbuch Schweigendes Wissen Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (S. 18-28). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Kraus, A. (2021). Kinder und Jugendliche in der wissenschaftlichen Forschung – Einführung. In A. Kraus, A. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf (Hrsg.), *Handbuch Schweigendes Wissen Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (S. 368-376). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Kraus, A. (2021). Lernen – Einführung. In A. Kraus, A. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf (Hrsg.), *Handbuch Schweigendes Wissen Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (S. 690-698). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Kraus, A. (2021). Können lernen. In A. Kraus, A. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf. (Hrsg.), *Handbuch Schweigendes Wissen Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (S. 773-785). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Krebs, M., Noack Napoles, J. & Zirfas, J. (2021). Das 20. Jahrhundert oder: Die Ästhetisierung des Alltags. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 7-39). Paderborn: Schöningh.
- Krebs, M. (2021). Ästhetik der »Volksgemeinschaft«. Ästhetische Bildung als Formierung im NS-Staat. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 147–170). Paderborn: Schöningh.
- Krebs, Moritz (2021): Ambivalenzen der Pop-Musik. Ästhetische Bildung bei Diedrich Diederichsen. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 305–321). Paderborn: Schöningh.
- Loew, L. (2021). Die psycho-imaginären Grenzen der Organisation. In A. Schröer, S. Köngeter, S. Manhart, C. Schröder & T. Wendt (Hrsg.), *Organisation über Grenzen. Jahrbuch der Sektion Organisationspädagogik* (S. 123-136). Wiesbaden: Springer VS.
- Loew, L. (2021). We don't need no education. Zur Politik pädagogischer Eschatologie oder: Warum Lehrer nicht von Schülern lernen. In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 156-178). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Morrin, S. (2021). Die Paradoxien der Sprachlernklassen. In U. Binder & F.-K. Krönig (Hrsg.), *Paradoxien (in) der Pädagogik* (S. 132-145). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Morrin, S. (2021). Echte Schokolade und eingebildete Roller – Praktiken des Gabentausches im pädagogischen Setting Willkommensklasse. In P. Götte & W. Warburg (Hrsg.), *Den Dingen auf die Spur kommen. Zur materiellen Kultur in Kindheit und Jugend* (S. 265-278). Wiesbaden: Springer VS.
- Noack Napoles, J. (2021). Soziale Arbeit nach Corona – Skizze eines eudaimogenetischen Paradigmenwandels. In J. Kniffki, R. Lutz & J. Steinhaußen (Hrsg.), *Soziale Arbeit nach Corona. Neue Perspektiven und Pfade* (S. 276-288). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Noack Napoles, J. (2021). Identität – Grund des Erwachsenseins? In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 114-124). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Noack Napoles, J. (2021). Bildung durch Serialität. Andy Warhols Ästhetikprogramm. In J. Zirfas, M. Krebs, L. Klepacki, D. Burghardt, D. Lohwasser, J. Noack Napoles & T. Klepacki (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung, Band 4: Moderne* (S. 249-260). Paderborn: Brill Schöningh.
- Pazzini, K.-J. (2021). Stoffwechsel. Metabolische, symbolische und diabolische Momente der Übertragung. In P. Lenhart, H. Strauß, G. Wulfange & M. Zahn (Hrsg.), *Übertragungen. Zur Politik der Beziehungen* (S. 90-108). Berlin: Parodos.

- Pazzini, K.-J. (2021). Assoziative Notizen zu Doornkaat. In F. Billmeyer (Hrsg.), *Wieder gelesen. Hermann K. Ehmers Analyse einer Doornkaat-Werbung 50 Jahre danach* (S. 64-77). Flensburg: fabrico.
- Pazzini, K.-J. (2021). Kolonisierungsgefahr. Das Unbewusste Als Befremdung. In M.-A. Boger & B. Rauh (Hrsg.), *Psychoanalytische Pädagogik trifft Postkoloniale Studien* Schriftenreihe der DGfE Kommission Psychoanalytische Pädagogik (S. 49-57). Opladen: Budrich.
- Pazzini, K.-J. (2021) Widerstand. In M. Blohm & K. Watermann (Hrsg.), *Kunsttherapeutische Stichworte* (S. 243-249). Hannover: fabrico.
- Pazzini, K.-J. (2021). Übertragung. In M. Blohm & K. Watermann (Hrsg.), *Kunsttherapeutische Stichworte* (S. 219-225). Hannover: fabrico.
- Pazzini, K.-J. (2021). Il soggetto sollevato. In F. Leoni & R. Panattoni (Hrsg.), *Divano. Il dispositivo della psicoanalisi* (S. 73-86). Napoli-Salerno: Orthotes.
- Pazzini, K.-J. (2021). Kommentare zu Pasolinis Thalassa-Texten: 1 Thalassaler Regressionszug. (S. 37-39); 9 Ursprung und Abtreibung. (S. 62-63). In J. Kasper & F. Vitali (Hrsg.), *Pier Paolo Pasolini: Thalassa. RISS+ 04*. Hamburg: Textem.
- Schneider-Reisinger, R. (2021). A Critical (Personalistic) View of Feelings – Agnes Heller's Theory as a Snatch of Thought of an Educational Theory of Emotions. In M. Brinkmann, J. Türistig & M. Weber-Spanknebel (Hrsg.), *Feeling – Emotion – Mood. Phenomenological and Pedagogical Perspectives* (S. 201–216). Wiesbaden: Springer VS.
- Schneider-Reisinger, R. (2021). Menschen als einheitliche Vielfalt und vielfältige Einheit – zum Menschenbild von Diversitätspädagogik im Anschluss an den Kritischen Personalismus Sterns. In T. Iwers, U. Graf & R. Löbke (Hrsg.), *Vielfalt thematisieren – Gemeinsamkeiten und Unterschiede gestalten Herausforderungen und Chancen in pädagogischen Kontexten* (S. 21–35). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Schubert, V. (2021). Praktiken ästhetischer Bildung. In M. Corsten (Hrsg.), *Praxis. Ausüben. Begreifen* (S. 178-196). Weilerswist: Velbrück Wissenschaft.
- Rose, L., Schmidt, F. & Schulz, M. (2021). Kinderernährung in Institutionen der Bildung und Erziehung, Familien und Medien. Eine Einführung. In M. Schulz, F. Schmidt & L. Rose (Hrsg.), *Pädagogisierungen des Essens. Kinderernährung in Institutionen der Bildung und Erziehung, Familien und Medien* (S. 9-21). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Rose, L., Schmidt, F. & Schulz, M. (2021). Kinder und ihr Essen. Erziehungswissenschaftliche Perspektiven zur Pädagogizität des Essens. In M. Schulz, F. Schmidt & L. Rose (Hrsg.), *Pädagogisierungen des Essens. Kinderernährung in Institutionen der Bildung und Erziehung, Familien und Medien* (S. 244-282). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schemmann, M. & Zirfas, J. (2021). Die Sorge um sich selbst, den anderen und die Welt. Eine Einleitung in die pädagogische Anthropologie der Erwachsenen. In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 9-24). Weinheim und München: Beltz Juventa.
- Schmidt, F. (2021). Konfigurationen von Ängsten und Unsicherheiten in präventiven Gesundheitsmaßnahmen. In Ch. Thompson, J. Zirfas, W. Meseth & T. Fuchs (Hrsg.), *Erziehungswirksamkeiten in Zeiten von Angst und Verunsicherung* (S. 102-116). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schmidt, F. & Schulz, M. (2021). Kinder und Kulturen. In H.-H. Krüger, C. Grunert & K. Ludwig (Hrsg.), *Handbuch Kindheits- und Jugendforschung* (S. 1-19). Wiesbaden: Springer VS.
- Schmidt, F. (2021). Normalisierungen. In A. Kraus, J. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf (Hrsg.), *Schweigendes Wissen. Erziehung, Bildung Sozialisation und Lernen* (2. Aufl.) (S. 677-688). Weinheim und München: Beltz Juventa.

- Schmidt, F. (2021). Sozialer Raum. In A. Kraus, J. Budde, M. Hietzge & Ch. Wulf (Hrsg.), *Schweigendes Wissen. Erziehung, Bildung Sozialisation und Lernen* (2. Aufl.) (S. 500-510). Weinheim und München: Beltz Juventa.
- Schulz, M., Kuhn, M, Bloch, B., Smidt, W. & Stenger, U. (2021). Historical development and current frameworks. In B. Bloch, M. Kuhn, M. Schulz, W. Smidt & U. Stenger (Eds.), *Early Childhood Education in Germany – Issues in History, Theory, and Research* (pp. 23-34). London, New York: Routledge.
- Schurian-Bremecker, C. (2021). Rituale als Bindemittel in der sozialräumlichen Arbeit? In O. Potschien (Hrsg.), *Geh und handle genauso. Optionen für die Menschen* (S. 155-168). Duisburg: Kath. Gesundheits- und Sozialzentrum Georgswerk Duisburg e.V.
- Seichter, S. (2021). Licht und Schatten pädagogischer Rationalität. Theoretisch-systematische und praxeologisch-kasuistische Kontextualisierung. In G. Hagenauer & D. Raufelder (Hrsg.), *Soziale Eingebundenheit. Sozialbeziehungen im Fokus von Schule und Lehrer\*innenbildung* (S. 47-56). Münster: Waxmann.
- Seichter, S. (2021). Der Erwachsene als Hersteller des Kindes. In J. Noack-Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 138-145). Weinheim: Beltz Juventa.
- Selander, S. Roger, S. & Wulf, Ch. (2021). The social significance of learning. In G. Kress, S. Selander, R. Säljö & Ch. Wulf (Hrsg.), *Learning as Social Practice. Beyond Education as an Individual Enterprise* (S. 1-11). London: Routledge.
- Senkbeil, T. (2021). Takt Resonanz Widerstand oder «Was braucht es zur Revolution»? In T. Senkbeil, D. Mersch, O. Bilgi & Ch. Wulf (Hrsg.), *Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-anthropologische Zugänge* (S. 189-212). Bielefeld: transcript.
- Senkbeil, T. (2021). Die Bedeutung des pädagogischen Takts für den Erwachsenen. Psychiatrisch-pädagogische Perspektiven. In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 251-265). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Steffel, M. (2021). Der Erwachsene als scheiternde Utopie. Oder: zum performativen Widerspruch von Idee und Konkretion. In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 43-56). Weinheim: Beltz Juventa.
- Stenger, U. (2021). Feeling as a Basal Dimension of the Experience of Reality-Constitution. Explorations using the Example of Nature Experience/Explorations in some russian and german kindergartens. In M. Brinkmann et al. (Eds.), *Emotion – Feeling – Mood. Phenomenological and pedagogical perspectives* (pp. 259-273). Wiesbaden: VS.
- Stenger, U. (2021). Kunst und kulturelle Bildung in Russland. Ein phänomenologisch inspirierter Streifzug durch Museen und Kitas in Moskau. In B. Uhlig & R. Metzger (Hrsg.), *Vermittlung historischer Kunst und Kultur im Elementarbereich. Grundlagen, Dimensionen, Praxis* (S. 40-66). München: Kopaed.
- Stenger, U. (2021). Deslocamentos. Vivências e pensamentos sobre como pode-se deixar seu lugar e aprender uns com os outros em encontros no quilombo Conceição das Crioulas. (De-lokalisierungen. Erfahrungen und Gedanken zur Frage, wie man in Begegnungen mit Menschen in einem Quilombo im Landesinneren von Brasilien seinen Ort verlassen und miteinander lernen kann). In J. C. Paiva (Hrsg.), *Partilha de Reflexões sobre as Artes, as Lutas, os Saberes e os Sabores da Comunidade Quilombola de Conceição das Crioulas (Austausch von Reflexionen über die Künste, den Kampf, das Wissen und die Aromen der Quilombo-Gemeinschaft von Conceição das Crioulas)*. II. Buch (pp. 108-112). Porto: Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade/ Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto/ AQCC/ Associação Quilombola de Conceição das Crioulas.

- Stenger, U., Kuhn, M., Schulz, M., Bloch, B. & Smidt, W. (2021). The matrix of the academic ECEC discourse. In B. Bloch, M. Kuhn, M. Schulz, W. Smidt & U. Stenger (Eds.), *Early Childhood Education in Germany – Issues in History, Theory, and Research* (pp. 11-22). London, New York: Routledge.
- Stieve, C. (2021). Am Schauspiel einen Anhalt finden. Faktizität der Leiblichkeit bei Merleau-Ponty und kindliche Erfahrung. In O. Bilgi & T. Senkbeil (Hrsg.), *Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-Anthropologische Zugänge* (S. 265-280). Bielefeld: transcript.
- Thompson, Ch. & Zirfas, J. (2021). Angst und Verunsicherung in der Moderne. Eine Einleitung aus epistemologischer, technologischer und biopolitischer Sicht. In Ch. Thompson, J. Zirfas, W. Meseth & Th. Fuchs (Hrsg.), *Erziehungswissenschaften in Zeiten von Angst und Verunsicherung* (S. 10-26). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Tull, M. (2021). Inszenierungen von (Ess-)Tischen, Speisen und professionellen Akteur\_innen und ihre pädagogische Bedeutung für das Essen von Kindertageseinrichtungen und Grundschulen. In M. Schulz, F. Schmidt, F & L. Rose (Hrsg.), *Pädagogisierungen des Essens. Kinderernährung in Institutionen der Bildung und Erziehung, Familien und Medien* (S. 80-93). Weinheim: Beltz Juventa.
- Westphal, K. (2021). »Affectos Humanos«. Affects in Dance, Theatre and Education. In M. Brinkmann, T. Türistig & J. Weber-Spanknebel (Hrsg.), *Emotion. Feeling. Mood. Phenomenological and Pedagogical Perspectives* (S. 247-258). Wiesbaden: Springer VS.
- Westphal, K. (2021). ...Der Körper als Kampfbegriff. Zum Verhältnis von Körper, Bewegung und Wissen(schaft). In D. Burghardt, M. Krebs & J. Noack Napoles (Hrsg.), *Weiterdenken. Perspektiven pädagogischer Anthropologie* (S. 114-125). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Westphal, K. (2021). Atopien. Ortsbezogene Performance als raumbildender Prozess. In K. Westphal, U. Stenger & J. Bilstein (Hrsg.), *Körper denken. Erfahrungen nachschreiben* (S. 76-85). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Westphal, K. (2021). Theater und Schule. Orte der Krise und Kritik. In U. Pinkert I. Driemel, J. Kup & E. Schüler (Hrsg.), *Positionen und Perspektiven der Theaterpädagogik* (S. 316-325). Berlin: Schibri.
- Westphal, K. (2021). Verantwortung und Un/Bestimmbarkeit des Erwachsenen in generativer Perspektive. In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 179-190). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Wulf, Ch. (2021). Anthropozän. Von Reflexion und Kritik zum Handeln in einer Strategie der Nachhaltigkeit. In R. Schöppner (Hrsg.), *Herzensbildung und Urteilsfähigkeit* (S. 23-33). Aschaffenburg: Alibri.
- Wulf, Ch. (2021). Jörg Zirfas – Dreißig Jahre freundschaftlicher Zusammenarbeit. In D. Burghardt, M. Krebs & J. Noack Napoles (Hrsg.), *Weiterdenken – Perspektiven pädagogischer Anthropologie* (S. 14-18). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Wulf, Ch. (2021). Nicht nur Erwachsene erzeugen Kinder, auch Kinder erzeugen Erwachsene. In J. Noack Napoles, M. Schemmann & J. Zirfas (Hrsg.), *Pädagogische Anthropologie der Erwachsenen* (S. 146-155). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Wulf, Ch. (2021). Esquisses prémonitoires de l'Anthropocène. In A. Pena-Vega (Hrsg.), *L'Avenir de Terre-Patrie. Cheminer avec Edgar Morin* (S. 85-93). Arles: Actes Sud, le Méjan.
- Wulf, Ch. (2021). Transculturalité. In E. Mutabazi & N. Wallenhorst (Hrsg.), *Citoyennetés de Seconde Classe* (S. 223-245). Lormont: Le Bord de l'eau.
- Wulf, Ch. (2021). Anthropologie und Nachhaltigkeit. Zwei Visionen und ihre Auswirkungen auf Erziehung und Bildung. In G.-B. von Carlsburg & A. Stro (Hrsg.), *(Un-)pädagogische Visionen für das 21. Jahrhundert* (S. 518-529). Berlin: Peter Lang.

- Wulf, Ch. (2021). Der Körper in Musik, Tanz und Kunst. In K. Westphal, U. Stenger & J. Bilstein (Hrsg.), *Körper denken. Erfahrungen nachschreiben* (S. 216-235). Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Wulf, Ch. (2021). ›Forward‹ to: E. Theodoropoulos (Hrsg.), *Philosophy in praxis. The philosophical gesture, political, ethical, educational, artistic engagements*. Proceedings of the 1<sup>st</sup> International online Pre-Biennale of Practical Philosophy. Rhodes: Laboratory of Research on Practical Philosophy (L.R.P.Ph.).
- Zirfas, J. (2021). Deutsche Dilettanten. Die ästhetisch-nationalistische Volksbildung von Alfred Lichtwark. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 41-57). Paderborn: Schöningh.
- Zirfas, J. (2021). Phantasien, Erfahrungen und Sublimierungen. Perspektiven auf Ästhetische Bildung von Sigmund Freud. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 59-77). Paderborn: Schöningh.
- Zirfas, J. (2021). Die Verbesserung des Lebens. John Deweys pragmatistische Überlegungen zur Kunst. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 79-92). Paderborn: Schöningh.
- Zirfas, J. (2021). Die Ästhetik der Existenz. Michel Foucaults transformatorische Bildung. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 235-247). Paderborn: Schöningh.
- Zirfas, J. (2021). Die aktuelle Situation. Das heterogene Feld der Ästhetischen Bildung in der Gegenwart. In J. Zirfas et al. (Hrsg.), *Geschichte der Ästhetischen Bildung. Band 4: Das 20. Jahrhundert* (S. 323-342). Paderborn: Schöningh.
- Zirfas, J. (2021). Der Körper im Text. Pädagogisch-anthropologische Gedanken zum Atem und zur Narbe anhand von Paul Austers »Winterjournal«. In K. Westphal, U. Stenger & J. Bilstein (Hrsg.), *Körper denken. Erfahrungen nachschreiben* (S. 14-22). Weinheim und München: Beltz Juventa.
- Zirfas, J. (2021). Risiko, Unsicherheit und Nicht-Wissen. Pädagogik im Zeitalter der Kontingenz. In G.-B. von Carlsburg & A.M. Stroß (Hrsg.), *(Un)pädagogische Visionen für das 21. Jahrhundert. Geistes- und sozialwissenschaftliche Entwürfe nach dem Ende der ›großen‹ Menschheitsgeschichte* (S. 531-548). Berlin: Peter Lang.

## Beiträge in Fachzeitschriften

- Allolio-Näcke, L., van Oorschot, J. & Wulf, Ch. (2021). Religion als Perfektionierung. Fragment und Vollendung in den Religionen. *Paragrana: Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie*, 30(1), 13-17.
- Borg-Tiburcy, K (2021). Ästhetische Bildung. Eine nicht alltägliche Art des Verstehens. *Werkspuren. Fachzeitschrift für technisches und textiles Gestalten*, 126(2), 14-17.
- Brumlik, M. (2021). Idealtypischer Judenhass. Die nationalsozialistische Kulturpolitik. *Musik & Ästhetik*, 25(98), 96-99.
- Brumlik, M. (2021). Bildung, Geschichte und Erinnerung. Über das Verhältnis von Traditionen und Bildung – ein Fallbeispiel. *Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 97(3), 270-285.
- Brumlik, M. (2021). »Verblieb ich jüdisch, römisch, deutsch zugleich«. *archiv nachrichten aus hessen*, 21(2), 8-12.
- Däschler-Seiler, S. (2021). Editorial: Lehrkunst und pädagogische Freiheit. *Pädagogische Rundschau*, 75(5), 491-494.
- Däschler-Seiler, S. (2021). Avantgarde, Zeitgeist, »Mainstream«. *Pädagogische Rundschau*, 75(5), 607-613.
- Dreßler, J. (2021). Diskursivität in der Didaktik? Zur Frage der Bestimmung eines nicht einheimischen Begriffes. *Pädagogische Rundschau*, 75 (3), 261-274.
- Heimann, T. & Noack Napoles, J. (2021). Transformationsprozesse eudaimogenetisch gestalten. *Soziale Arbeit* 09 / 2021, 330-337.
- Hofmann, F. (2021). Kultur – Bildung – Teilhabe. Potenziale frühkindlicher kultureller Bildung für kreative Teilhabe. *Frühe Kindheit*, 6, 20–25.
- Loew, L. (2021). Empathische Transzendenz – transzendente Empathie. Einfühlung als regulative Idee der Selbst-Perfektionierung. *Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie*, 30(1), 174-187.
- Pazzini, K.-J. (2021). Der Psychoanalytiker als eingeschlossener Dritter – Ferenczis Aufbruch in Analogien. *RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse*, 94, 99-115.
- Pazzini, K.-J. (2021). Verloren. *RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse*, 95, 43-44.
- Scheunpflug, A., Wulf, Ch. & Zürcher, I. (2021). Kulturelle Bildung. *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft*, 24(1), 5-8.
- Schmidt, F. (2021). Fast Food Restaurants als mädchenkulturelle Orte. *Betrifft Mädchen. girls in the hood. mädchen\*(kultur)forschung*, 34(2), 62-67.
- Schneider-Reisinger, R. (2021). (Inklusive) Bildung als Versuch(e) des Beheimatens – Ein Fragment über getätigte Hoffnung und radikales Werden. *Behindertenpädagogik*, 60(1), 27-40.
- Seichter, S. (2021). Editorial 4 (zum Themenschwerpunkt: Demokratie – Herausforderungen für die Zukunft). *Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 97(4), 391-393.
- Seichter, S. (2021). Editorial 3 (zum Themenschwerpunkt: Über den Umgang mit Geschichte in der Erziehungswissenschaft [in Disziplin und Profession]). *Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 97(3), 249-251.
- Seichter, S. (2021). Editorial 2 (zum Themenschwerpunkt: Optimierung – Formen und Praktiken). *Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 97(2), 123-125.

- Seichter, S. (2021). Editorial 1 (zum Themenschwerpunkt: Pädagogik und Pandemie. Erziehung und Bildung in Zeiten von Corona). *Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 97(1), 1-2.
- Steffel, M. (2021). Utopie, Kritik und Zufall. Möglichkeiten ›neuer Anfänge‹ als historisch-systematisches Grundproblem (in) der Pädagogik. *Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 97(3), 253-269.
- Steffel, M. (2021). Zur Faktizität des Menschen. Über die pädagogisch-anthropologische Bedeutung unbedingter Freiheit. *Pädagogische Rundschau*, 75(6), 647-658.
- Stenger, U. (2021). Warum tun wir das? Spiel als Bestimmung des Menschen. *Forschung und Lehre*, 4/21, 258-260.
- Wulf, Ch. (2021). Digitale Transformation und Künstliche Intelligenz im Anthropozän. *Bildung und Erziehung*, 74, 231-248.
- Wulf, Ch. (2021). Global Citizenship Education. Bildung zu einer planetarischen Weltgemeinschaft im Anthropozän. *Vierteljahrsschrift für Wissenschaftliche Pädagogik*, 97(4), 463-480.
- Wulf, Ch. (2021). The Dispute about the Future. Anthropocene and Sustainability as a Challenge. *Kultura I Edukacja*, (134)4, 13-24.
- Wulf, Ch. (2021). Educação para o desenvolvimento sustentável no Antropoceno: mimese, rituais, gestos. *Revista Lusófona de Educação*, 52, 87-102.
- Wulf, Ch. (2021). Bildung im Anthropozän. Nachhaltige Entwicklung als Glaubenssystem zur Perfektionierung des Menschen. *Paragrana: Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie*, 30(1), 19-29.
- Wulf, Ch. (2021). On the Anthropology of Age. *Global Journal of Aging & Geriatric Research*, 1(4), GJAGR.MS.ID.000519. Open Access.
- Wulf, Ch. (2021). The Berlin ritual and gesture study. A contribution to pedagogical anthropology. In *International Journal of Education and Teaching*, 1(2), 1-12.
- Wulf, Ch. (2021). Emotion and Imagination: Perspectives in Educational Anthropology. In *International Journal of African Studies*, 1(1), 45-53.
- Wulf, Ch. (2021). Editorial 30 Jahre Paragrana. In L. Allolio-Näcke, J. van Oorschot & Ch. Wulf (Hrsg.). *Religion als Perfektionierung*, *Paragrana: Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie*, 30(1), 9-12.
- Wulf, Ch. (2021). The Berlin Ritual and Gesture Study. A Contribution to Pedagogical Anthropology. *International Journal for Education and Teaching*, 1(2), 16-29.
- Zirfas, J. (2021). Lust, Spaß oder Freude? Warum Freude am Lernen mehr ist als Lust und Spaß. *weiter bilden. Die Zeitschrift für Erwachsenenbildung*, 1, 32-35.
- Zirfas, J. (2021). Die Grenzen des Fortschritts. *Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie. Religion als Perfektion*, 29(2), 30-42.
- Zirfas, J. (2021). Fahren auf Sicht. Oder: Leben mit dem Risiko. *Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie. Pandemien im Anthropozän. Pandemics in the Anthropocene*, 30(2), 169-181.

## Rezensionen

- Brumlik, M. (2021). Jakob Hessing: Der jiddische Witz. Eine vergnügliche Geschichte. *Psyche*, 75(12), 1188-1190.
- Brumlik, M. (2021). Fabian Weber: Projektionen auf den Zionismus; Sabrina Schütz: Die Konstruktion einer hybriden jüdischen Nation. *Sozialwissenschaftlichen Literatur Rundschau*, 2/21, 115-117.
- Brumlik, M. (2021). Christian Pietsch: Die philosophische Lehre des Platonismus. Die Ethik im antiken Platonismus der Kaiserzeit. *Sozialwissenschaftlichen Literatur Rundschau*, 2/21, 131-133.
- Brumlik, M. (2021). Stefan Gandler: Der diskrete Charme der Moderne. Zeitgenössische Ideologien und ihre Kritik. *Sozialwissenschaftlichen Literatur Rundschau*, 1/21, 123f.
- Brumlik, M. (2021). Michael A. Meyer: Rabbi Leo Baeck. Living a Religious Imperative in Troubled Times / Leo Baeck. Rabbiner in bedrängter Zeit. Eine Biographie. Aus dem Englischen von Rita Seuß. *H-Soz-Kult. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften*, 19.08.2021.
- Pazzini, K.-J. (2021). Geh aus, mein Herz, und suche Freud. Helmut Hartwig: Herz\_Nicht-herz. Zur verlorenen Erotik des Herzzeichens. *BDK-Mitteilungen*, 3, 48.

## Online-Publikationen

- Hallmann, K., Hofmann, F., Knauer, J., Lembcke-Thiel, A., Preuß, K., Roßkopf, Cl. & Schmidt-Wetzel, M. (2021). Interaktion und Partizipation als Handlungsprinzip – Ein gemeinsamer Selbstversuch. Perspektiven von Mitgliedern im Forschungscluster »Interaktion und Partizipation in der Kulturellen Bildung« im Netzwerk Forschung Kulturelle Bildung. URL: <https://www.kubi-online.de/artikel/interaktion-partizipation-handlungsprinzip-gemeinsamer-selbstversuch>.
- Hofmann, F. (2021). Begründungen frühkindlicher ästhetischer und Kultureller Bildung. Versuch einer Systematik. URL: <https://www.kubi-online.de/artikel/begruendungen-fruehkindlicher-aesthetischer-kultureller-bildung>.
- Pazzini, K.-J. (2021). Die Zukunft der Museen ist Vergangenheit. Museum und Katastrophen. Ad Pomian. URL: <https://www.museumdenken.eu/post/die-zukunft-der-museen-ist-vergangenheit>.
- Westphal, K. (2021/2022). Ortsbezogene Performance als raumbildender Prozess. Am Beispiel der künstlerischen FLUX-Residenz *Vogelsbergstudio* auf KUBI-ONLINE: URL: <https://www.kubi-online.de/artikel/ortsbezogene-performance-raumbildender-prozess-beispiel-kuenstlerischen-flux-residenz>.
- Westphal, K. (2021) zusammen mit Sibylle Peters et al. (2021). PLAYING UP GENDER: <http://gender.playingup.de>.