

# Publikationen

## 2022

Monografien

Sammelbände und Herausgaben

Beiträge in Sammelbänden

Beiträge in Fachzeitschriften

Rezensionen

Online

## Monografien

- Böhm, Winfried/Seichter, Sabine (Hrsg.) (2022): Wörterbuch der Pädagogik (18., aktualisierte Neuaufl.). Paderborn: Schöningh/utb.
- Engel, Nicolas/Göhlich, Michael (2022): Organisationspädagogik. Eine Einführung. Stuttgart: Kohlhammer.
- Farrenberg, Dominik/Schulz, Marc (2022): Kinder- und Jugendhilfe. Arbeitsfelder und ihre Rahmungen (2., aktualisierte und erweiterte Aufl.). Frankfurt: Wochenschau.
- Koch, Sandra (2022): Der Kindergarten als Bildungs-Ort. Subjekt- und machtanalytische Einsätze zur Pädagogik der frühen Kindheit. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Steffel, Matthias (2022): Pädagogik und Utopie. Historisch-systematische Rekonstruktionen zu einem denknotwendig ungeklärten Verhältnis. Paderborn: Brill Schöningh. [DOI: 10.30965/9783657795161](https://doi.org/10.30965/9783657795161)
- Wulf, Christoph (2022): Human Beings and their Images. Imagination, Mimesis, Performativity. London: Bloomsbury.
- Wulf, Christoph (2020): Bildung als Wissen vom Menschen im Anthropozän. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Übersetzungen:**
- (2022): Educação como Conhecimento do Ser Humano na Era do Antropoceno. Uma Perspectiva Antropológica. São Paulo: Cortez. Übersetzung von Karina Limonta Vieira.
- (2022): Education as Human Knowledge in the Anthropocene. An Anthropological Perspective. London: Routledge.
- (2022): Educatia ca Stiintă la omul din Antropocen, o Perspectiva antropologica. București: Editura Didactica si pedagogica.
- (2022): Anthropologia tes Ekpaideuses Oi prooptikés sto Anthropokaino. Athéna: Ion.

## Sammelbände und Herausgaben

- Ahlers, Michael/Jörissen, Benjamin/Donner, Martin/Wernicke, Carsten (Hrsg.) (2022): Musikmach-Dinge im Kontext. Forschungszugänge zur Soziomaterialität von Musiktechnologie. Hildesheim: Olms.
- Brock, Eike/Gödde, Günter/Zirfas, Jörg (Hrsg.) (2022): Das Leuchten der Morgenröthe. Friedrich Nietzsche und die Kunst zu leben. Stuttgart: J.B. Metzler.
- Dederich, Markus/Zirfas, Jörg (Hrsg.) (2022): Glossar der Vulnerabilität. Wiesbaden: Springer VS.
- Dederich, Markus/Zirfas, Jörg (2022): Überfluss, Luxus, Verschwendung. Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie 31/H2. Berlin: De Gruyter.
- Del Ré, Alessandra/Falasca, Patrícia/Noack Napoles, Juliana (Hrsg.) (2022): From Discriminating to Discrimination: The Influence of Language on Identity and Subjectivity. Cham: Springer VS.
- Egloff, Birte/Richter, Sophia (Hrsg.) (2022): Erziehungswissenschaftlich denken und arbeiten. Ein Lehr- und Studienbuch. Stuttgart: Kohlhammer.
- Feldmann, Milena/Rieger-Ladich, Markus/Voß, Carlotta/Wortmann, Kai (Hrsg.) (2022): Schlüsselbegriffe der Allgemeinen Erziehungswissenschaft. Pädagogisches Vokabular in Bewegung. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Jörissen, Benjamin/Roskopf, Claudia/Rummler, Klaus/Bettinger, Patrick/Schiefner-Rohs, Mandy/Wolf, Karsten D. (Hrsg.) (2022): Jahrbuch Medienpädagogik 18: Ästhetik – Digitalität – Macht. Neue Forschungsperspektiven im Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienpädagogik. Hamburg: Zeitschrift MedienPädagogik. [DOI: 10.21240/mpaed/jb18.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/jb18.X)
- Keuchel, Susanne/Zirfas, Jörg (Hrsg.) (2022): Normativität der Kulturellen Bildung. München: kopad.
- Kraus, Anja/Wulf, Christoph (Hrsg.) (2022): The Palgrave Handbook of Embodiment and Learning. Cham: Springer VS.
- Noack Napoles, Juliane/Noack, Michael (Hrsg.) (2022): Handbuch Soziale Arbeit und Einsamkeit. Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Renger, Almut-Barbara/Wulf, Christoph (Hrsg.) (2022): Religion, Geschlecht und Sexualität. Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie 31/H1. Berlin: De Gruyter.
- Richter, Sophia/Bitzer, Anna (Hrsg.) (2022): In Beziehung sein. Erziehungswissenschaftliche Reflexionen zur Bedeutung von Beziehung in Forschung, Lehre und Praxis. Weinheim: Beltz Juventa.
- Scheunpflug, Anette/Wulf, Christoph/Zürcher, Ivo (Hrsg.) (2022): Kulturelle Bildung. Edition Zeitschrift für Erziehungswissenschaft. Wiesbaden: Springer VS.
- Wallenhorst, Nathanael/Wulf, Christoph (Hrsg.) (2022). Humains. Un Dictionnaire d'Anthropologie Prospective. Paris: Vrin.
- Westphal, Kristin/Althans, Birgit/Dreyer, Matthias/Hinz, Melanie (Hrsg.) (2022): KIDS ON STAGE. Andere Spielweisen in der Performancekunst: transgenerational. transkulturell. transdisziplinär. Bielefeld: Athena/wbv.
- Wiehl, Angelika/Steinwachs, Frank (Hrsg.) (2022): Studienbuch Waldorf-Jugendpädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/utb.

## Beiträge in Sammelbänden

- Bettinger, Patrick/Jörissen, Benjamin (2022): Medienbildung. In: Uwe Sander/Friederike von Gross/Kai-Uwe Hugger (Hrsg.): Handbuch Medienpädagogik (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer VS, S. 81-94. DOI: [10.1007/978-3-658-25090-4\\_10-1](https://doi.org/10.1007/978-3-658-25090-4_10-1)
- Böhmer, Anselm (2022): Die Normen der »Anderen«. Differenzsemiotische Anmerkungen zur (De-) Kategorisierung von Bildung an einem Beispiel der Migrationspädagogik. In: Tanja Sturm/Nicole Balzer/Jürgen Budde/Anja Hackbarth (Hrsg.): Erziehungswissenschaftliche Grundbegriffe im Spiegel der Inklusionsforschung. Opladen/Toronto: Barbara Budrich, S. 43–60. DOI: [10.2307/j.ct-v34h091v.5](https://doi.org/10.2307/j.ct-v34h091v.5)
- Donner, Martin/Jörissen, Benjamin (2022): Digitale Designs und ästhetische Praxis: Biographische, situative und produktionsorientierte Haltungen junger Menschen im Umgang mit materiell-digitalen MusikmachDingen. In: Michael Ahlers/Benjamin Jörissen/Martin Donner/CarstenWernicke (Hrsg.): MusikmachDinge im Kontext. Forschungszugänge zur Soziomaterialität von Musiktechnologie. Hildesheim: Olms, S. 231–264.
- Engel, Juliane/Jörissen, Benjamin (2022): Schule und Medialität. In: Tina Hascher/Till-Sebastian Idel/Werner Helsper (Hrsg.): Handbuch Schulforschung (3., überarbeitete und aktualisierte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS, S. 615–634. DOI: [10.1007/978-3-658-24734-8\\_28-1](https://doi.org/10.1007/978-3-658-24734-8_28-1)
- Farrenberg, Dominik (2022): Zur Machtförmigkeit pädagogischer Institutionen. Kindheiten als Effekte pädagogisch-institutioneller Subjekt- und Ordnungsbildungen. In: Raphael Bak/Claudia Machold (Hrsg.): Kindheit und Kindheitsforschung intersektional denken. Theoretische, empirische und praktische Zugänge im Kontext von Bildung und Erziehung. Wiesbaden: Springer VS, S. 201–215.
- Flasche, Viktoria/Jörissen, Benjamin (2022): Bibliotheken, Digitalisierung und kulturelle Bildung in ländlichen Räumen – Kulturorte im Kontext (post-)digitaler Jugendkultur. In: Nina Kolley/Martin Büdel/Jenny Nolting (Hrsg.): Forschung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen. Methoden, Theorien und erste Befunde. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 75–90.
- Friebertshäuser, Barbara/Richter, Sophia (2022): Biographie Geschichte(n) – Erkenntnisse und Perspektiven biographischer Forschung in der Erziehungswissenschaft. Ein Interview mit Theodor Schulze. In: Dieter Nittel/Heide von Felden/Meron Mendel (Hrsg.): Handbuch Erziehungswissenschaftliche Biographieforschung und Biographiearbeit. Weinheim: Beltz Juventa, S. 26–46.
- Friebertshäuser, Barbara/Richter, Sophia (2022): Einblicke und neue Perspektiven – Ethnografische Annäherungen an das Feld Hochschule. In: Daniel Meyer/Julia Reuter/Oliver Berli (Hrsg.): Ethnografie der Hochschule. Zur Erforschung universitärer Praxis. Bielefeld: transcript, S. 59–80.
- Friebertshäuser, Barbara/Richter, Sophia (2022): Schulpädagogik im Spiegel qualitativer Forschung – Zugänge, Perspektiven und Desiderate. In: Miachela Gläser-Zikuda/Marius Harring/Carsten Rohlf (Hrsg.): Handbuch Schulpädagogik (Überarb. Neuauf.). Münster: Waxmann, S. 856–867.
- Hartrumpf, Gina/Noack Napoles, Juliane (2022): Miteinander-Füreinander: Kontakt und Gemeinschaft im Alter. In: Juliane Noack Napoles/Michael Noack (Hrsg.): Handbuch Soziale Arbeit und Einsamkeit. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 248–253.
- Hofmann, Fabian (2022): Gastkommentar: Perspektiven des digitalen und informellen Raums für die kulturelle Bildung. In: Guido Graf/Ralf Knackstedt/Kristina Petzold (Hrsg.): Rezension. Online-Rezensionen und Kulturelle Bildung. Bielefeld: transcript, S. 281–284.
- Klepacki, Leopold/Zirfas, Jörg (2022): Die Bildungsreise oder: Erfahrungen mit dem ästhetischen Selbst. In: Philipp D. Th. Knobloch/Johannes Drerup/Dilek Dipcin (Hrsg.): On the Beaten Track – Zur Theorie der Bildungsreise im Zeitalter des Massentourismus. Stuttgart: J.B. Metzler, S. 101–114.

- Kraus, Anja (2022): Alterity and Emotions – Heterogeneous Learning Conditions and Embodiment. In: Anja Kraus/Christoph Wulf (Hrsg.): The Palgrave Handbook of Embodiment and Learning. London: Palgrave Macmillan, S. 277–290.
- Kraus, Anja (2022): Fake als eine analytische Kategorie der Universitäts-, Schul- und Unterrichtsforschung. In: Dieter Mersch/Christoph Wulf/Thomas Senkbeil (Hrsg.): Der Mensch als Faktizität – Pädagogisch-anthropologische Zugänge. Bielefeld: transcript, S. 119–136.
- Kraus, Anja/Senkbeil, Thomas (2022): Pedagogical Tact. Reconstruction of a Bodily Moment of the Pedagogical Relationship. In: Anja Kraus/Christoph Wulf (Hrsg.): The Palgrave Handbook of Embodiment and Learning. London: Palgrave Macmillan, S. 145–161.
- Kraus, Anja/Wulf, Christoph (2022): Introduction: Embodiment – A Challenge for Learning and Education. In: Anja Kraus/Christoph Wulf (Hrsg.): The Palgrave Handbook of Embodiment and Learning. London: Palgrave Macmillan, S. 1–17.
- Weitere Beiträge der Autor:innen im selbigen Sammelband:**  
 Part I. Philosophical and Historical Underpinnings, S. 19–21; Part II. Educational Relationships and Professionalism, S. 129–131; Part III. Body, Sociality and Learning, S. 209–211; Part IV. Body, Space and Learning, S. 291–293; Part V. Body, Virtual Reality and Mindfulness, S. 355–356; Part VI. Classroom Practices, S. 403–406; Part VII Bodies in Times of Glocalization, S. 501–504.
- Mattig, Ruprecht (2022): Lehrerinnen- und Lehrerbildung an der unternehmerischen Universität? Drei Thesen zum Problem der Orientierung in Gesellschaft und Allgemeiner Pädagogik. In: Ulrich Binder/Jürgen Oelkers (Hrsg.): Funktionen und Leistungen der Allgemeinen Pädagogik in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung. Münster: Waxmann, S. 185–190.
- Mattig, Ruprecht (2022): Bildung zum Kosmopolitismus. Reisen als anthropologische Methode bei Rousseau, Kant und Wilhelm von Humboldt. In: Philipp D. Th. Knobloch/Johannes Drerup/Dilek Dipcin (Hrsg.): On the Beaten Track – Zur Theorie der Bildungsreise im Zeitalter des Massentourismus. Berlin: J.B. Metzler, S. 43–56.
- Morrin, Serafina (2022): Aesthetic Resonance as Peacebuilding in Applied Theatre with Newly Immigrant Children in Germany. In: Candice Carter/Rodrigo Guerra (Hrsg.): Educating for Peace through Theatrical Arts. International Perspectives on Peacebuilding Instruction. New York: Routledge, S. 27–40.
- Morrin, Serafina (2022): Play Practices of the Imagination – Reconstruction of a Magic Trick. In: Matthias Martens/Barbara Asbrand/Thade Buchborn/Jürgen Menthe (Hrsg.): Dokumentarische Unterrichtsforschung in den Fachdidaktiken. Wiesbaden: Springer VS, S. 311–325.
- Müller, Hans-Rüdiger (2022): Familie, Rituale, Erziehung. In: Anja Schierbaum/Jutta Ecarius (Hrsg.): Handbuch Familie. Bd. II: Erziehung, Bildung und pädagogische Arbeitsfelder (2., überarbeitete und aktualisierte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS, S. 159–175.
- Noack Napoles, Juliane (2022): Eudaimogenetische Perspektive. Gelingendes Leben trotz(t) Einsamkeit. In: Juliane Noack Napoles/Michael Noack (Hrsg.): Handbuch Soziale Arbeit und Einsamkeit. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 91–103.
- Noack Napoles, Juliane (2022): Krisenhaftigkeit. In: Markus Dederich/Jörg Zirfas (Hrsg.): Glossar der Vulnerabilität. Wiesbaden: Springer VS, S. 261–268.
- Noack Napoles, Juliane/Falasca, Patricia (2022): Preservation of Identity and Subjectivity: Philosophy, Linguistics and Social Work in Dialogue to Fight Discrimination. In: Alessandra Del Ré/Patricia Falasca/Juliana Noack Napoles (Hrsg.): From Discriminating to Discrimination: The Influence of Language on Identity and Subjectivity. Cham: Springer VS, S. 57–67.
- Pazzini, Karl-Josef/Luisa Pazzini (2022): Unterwegs. Ein Mailgespräch. Berlin-Bangkok. In: Werner Friedrichs (Hrsg.): Atopien im Politischen. Politische Bildung nach dem Ende der Zukunft. Bildungsforschung Bd. 6. Bielefeld: transcript, S. 211–220.

- Pazzini, Karl-Josef/Zahn, Manuel (2022): Lehrer\*innenspielfilme als Sammlungen und Provokateure von Lehrer\*innenbildern. In: Dominique Matthes/Hilke Pallesen (Hrsg.): Bilder von Lehrer\*innenberuf und Schule – Mediale Entwürfe zwischen Produktion, Rezeption und Aneignung Wiesbaden: Springer VS, S. 357–381.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Lehrbarkeit der Psychoanalyse. In: Tobias Nolte/Kai Rugenstein (Hrsg.): 365 x Freud. Ein Lesebuch für jeden Tag. Stuttgart: Klett-Cotta, 29. März.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Kommende Forschung. In: Tobias Nolte/Kai Rugenstein (Hrsg.): 365 x Freud. Ein Lesebuch für jeden Tag. Stuttgart: Klett-Cotta, 13. November.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Psyche ist ausgedehnt, weiß nichts davon. In: Karl-Heinz Menzen/Georg Franzen (Hrsg.): »Die Psyche als Ort der Gestaltung«: Wenn Bilder zu Bewusstsein kommen. Hannover: fabrico, S. 163–182.
- Poliakova, Antonina/Stenger, Ursula/Zirves, Michèle (2022): Zum Verhältnis pädagogischer Ansätze und gelebter Räume. In: Peter Cloos/Melanie Jester/Jens Kaiser-Kratzmann/Thilo Schmidt/Marc Schulz (Hrsg.): Kontinuität und Wandel in der Pädagogik der frühen Kindheit: Handlungsfelder, pädagogische Ansätze und Professionalisierung. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 130–145.
- Renger, Almut-Barbara/Wulf, Christoph (2022): Religion, Geschlecht und Sexualität. Diskurse und Praktiken in Geschichte und Gegenwart. In: Almut Renger/Christoph Wulf (Hrsg.): »Religion, Geschlecht und Sexualität«, Paragrana 31/H1, S. 9–14.
- Richter, Sophia/Friebertshäuser, Barbara (2022): Studieren mit dem Forschungstagebuch. Anregungen für Studium und Hochschullehre. In: Birte Egloff/Sophia Richter (Hrsg.): Erziehungswissenschaftlich denken und arbeiten. Ein Lehr- und Studienbuch. Stuttgart: Kohlhammer, S. 35–50.
- Richter, Sophia (2022): Befremdung als ethnographische Haltung forschenden Lernens. Lern- und Bildungsprozesse in der Hochschule anstoßen. In: Maria Kondratjuk/Olaf Dörner/Sandra Tiefel/Heike Ohlbrecht (Hrsg.): Qualitative Forschung auf dem Prüfstand. Beiträge zur Professionalisierung qualitativ-empirischer Forschung in den Sozial- und Bildungswissenschaften. Opladen: Barbara Budrich, S. 254–276.
- Schmidt, Friederike (2022): Kind. In: Anja Herrmann/Tae Jun Kim/Evangelia Kindinger/Nina Mackert/Lotte Rose, Friedrich Schorb/Eva Tolasch/Paula-Irene Villa (Hrsg.): Fat Studies. Ein Glossar. Bielefeld: transcript, S. 173–176.
- Schmidt, Friederike/Dollinger, Bernd/Bock, Katharina (2022): Gangsta-Rap und die Verhandlung von Ordnungen des Populären. Eine Analyse am Beispiel der ECHO-Preisverleihung 2018. In: Marc Dietrich/Martin Seeliger (Hrsg.): Deutscher Gangsta-Rap III. Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen. Bielefeld: transcript, S. 31–54.
- Schmidt, Friederike/Schulz, Marc (2022): Kinder und Kulturen. In: Heinz-Hermann Krüger, Cathleen Grunert/Katja Ludwig (Hrsg.): Handbuch Kindheits- und Jugendforschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 925–944.
- Schubert, Volker (2022): Kindheit und Jugend in Asien. In: Heinz-Hermann Krüger/Katja Ludwig/Cathleen Grunert (Hrsg.): Handbuch Kindheits- und Jugendforschung (3., vollständig überarbeitete und erweiterte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS, S. 629–653.
- Schurian-Bremecker, Christiane (2022): Koloniale Verflechtungen der Sozialen Arbeit am Beispiel weiblicher Missionsarbeit. In: Sebastian Seng/Dyana Rezene/Ansgar Drücker (Hrsg.): Klassismus und Rassismus. Dimensionen einer vielschichtigen Intersektion. Düsseldorf: IDA e.V., S. 29–33.
- Schurian-Bremecker, Christiane (2022): Vergessene Pionierinnen der Familienbildung – Wohltätigkeit und Frauen, eine Geschichte voller Ambivalenzen. In: Ute Müller-Giebeler/Michaela Zufacher (Hrsg.): Familienbildung – praxisbezogene, empirische und theoretische Perspektiven. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 68–82.

- Schurian-Bremecker, Christiane (2022): Rituale als Thema der Familienbildung – hilfreiche Schritte bei der Bewältigung von Übergängen. In: Ute Müller-Giebeler/Michaela Zufacher (Hrsg.): Familienbildung – praxisbezogene, empirische und theoretische Perspektiven. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 454–464.
- Seichter, Sabine (2022): Macht und sexuelle Gewalt: Kindheitsbilder im Kontext schwarzer Pädagogik. In: Michael Zichy (Hrsg.): Handbuch Menschenbilder. Wiesbaden: Springer VS.
- Seichter, Sabine (2022): Vorwort. In: Barbara Fageth (Hrsg.): Pädagogischer Takt in der Elementarpädagogik – Problemgeschichtliche Rekonstruktion und empirische Konkretisierung. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 9–10.
- Steffel, Matthias (2022): Vulnerabilität und Rationalisierung. Über reflexive Verstrickungen im beschädigten Leben. In: Daniel Burghardt/Moritz Krebs (Hrsg.): Verletzungspotenziale. Kritische Studien zur Vulnerabilität im Neoliberalismus. Gießen: Psychosozial-Verlag, S. 95–110. [DOI: 10.30820/9783837978599](https://doi.org/10.30820/9783837978599)
- Stenger, Ursula (2022): Lernen in der Kindheit. In: Norbert Neuss/Samuel Kähler (Hrsg.): Grundwissen Kindheitspädagogik. Eine Einführung in Perspektiven, Begriffe, Handlungsfelder. Mülheim/Ruhr: Cornelsen, S. 134–147.
- Stenger, Ursula/Bilgi, Oktay/Streffels, Simon (2022): Kinderzeichnungen als Spuren in die Welten von Kindern. Forschungen im Malort nach Arno Stern. In: Mirja Kekkeritz/Melanie Kubandt (Hrsg.): Kinderzeichnungen in der qualitativen Forschung. Herangehensweisen, Potenziale, Grenzen. Wiesbaden: Springer VS, S. 183–210.
- Vetter, Patrick (2022): Ein letztes Refugium pädagogischer Vernunft. Das Allgemeine in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung. In: Ulrich Binder/Jürgen Oelkers (Hrsg.): Funktionen und Leistungen der Allgemeinen Pädagogik in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung: Internationale Positionierungen im Kontext der Wahrheit/Nützlichkeit-Frage. Münster: Waxmann, S. 191–196.
- Vieira, Karina Limonta (2022): The Body in Education: Conceptions and Dimensions in Brazil and Latin America. In: Anja Kraus/Christoph Wulf (Hrsg.): The Palgrave Handbook of Embodiment and Learning. London: Palgrave Macmillan, S. 541–560.
- Vieira, Karina Limonta (2022): The Challenges of Bildung in the Anthropocene in the Relationship Between the Oppressed and the Literacy. In: Alessandra Del Ré/Patricia Falasca/Juliane Noack Napoles (Hrsg.): From Discriminating to Discrimination. The Influence of Language on Identity and Subjectivity. Cham: Springer VS, S. 115–125.
- Waburg, Wiebke/Westphal, Kristin/Kranixfeld, Micha/Sterzenbach, Barbara (2022): Künstlerische Residenzen als Impulse in ländlichen Räumen? Theoretische und empirische Annäherungen. In: Nina Kolleck/Martin Büdel/Jenny Nolting (Hrsg.): Forschung zur kulturellen Bildung in ländlichen Räumen. Methoden, Theorien, erste Befunde. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 263–245.
- Westphal, Kristin (2022): Kindern einen Raum geben. Theater als Verhandlungsort zwischen Generationen. In: Gertrud Beck/Heike Deckert-Peaceman/Gerold Scholz (Hrsg.): Zur Frage nach der Perspektive des Kindes (Reihe Kindheiten. Gesellschaften Bd. 6). Opladen: Barbara Budrich, S. 183–198.
- Westphal, Kristin/Althans, Birgit/Dreyer, Matthias/Hinz, Melanie (2022): Einführung: Zwischen Generationen und Wissenschaften. In: Kristin Westphal/Birgit Althans/Matthias Dreyer/Melanie Hinz (Hrsg.): KIDS ON STAGE. Andere Spielweisen in der Performancekunst: transgenerational. transkulturell. transdisziplinär (Reihe: Tanz. Theater. Performance, Bd. 7). Bielefeld: Athena/wbv, S. 11–29.
- Westphal, Kristin (2022): Enfant. Zwischen Selbst- und Fremdbewegung. Am Beispiel einer generationenübergreifenden Performance von Boris Charmatz. In: Kristin Westphal/Birgit Althans/Matthias Dreyer/Melanie Hinz (Hrsg.): KIDS ON STAGE. Andere Spielweisen in der Performancekunst:

- transgenerational. transkulturell. transdisziplinär (Reihe Tanz. Theater. Performance Bd. 7). Bielefeld: Athena/wbv, S. 35–54.
- Westphal, Kristin (2022): »Bauen nach Katastrophen«. Theater und Anthropozän am Beispiel einer Performancekunst mit Kindern. In: Thomas Senkbeil/Oktay Bilgi/Dieter Mersch/Christoph Wulf (Hrsg.): Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-anthropologische Zugänge. Bielefeld: transcript, S. 247–264.
- Wiehl, Angelika (2022): Conhecimento imaginativo e educação criativa por meio da metodologia da pedagogia waldorf. In: Joulilda dos Reis Taucei/Cleusa Valério Gabardo/Tania Stoltz (Hrsg.): Educação na Prática Pedagógica. Curitiba: Juruá Editore, S. 237–250.
- Wiehl, Angelika (2022): Lebendige Begriffe und ganzheitliches Denken – ein »Fähigkeitenpotenzial«. In: Angelika Wiehl/Frank Steinwachs (Hrsg.): Studienbuch Waldorf-Jugendpädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/utb, S. 29–42.
- Wiehl, Angelika (2022): Übergangsrituale und Individuation im Jugendalter. In: Angelika Wiehl/Frank Steinwachs (Hrsg.): Studienbuch Waldorf-Jugendpädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/utb, S. 173–186.
- Wiehl, Angelika (2022): Dialogfähigkeit und wertschätzende Anerkennung. In: Angelika Wiehl/Frank Steinwachs (Hrsg.): Studienbuch Waldorf-Jugendpädagogik. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/utb, S. 219–232.
- Wiehl, Angelika (2022): Goethes »Faust«-Drama als Übergangsritual vom Jugend- ins Erwachsenenalter. In: Sophie Pannitschka/Marlies Rainer (Hrsg.): Lernspuren. Über eine Kultur des Lernens und Lehrens Erwachsener. Salzburg: Residenz (Reihe: an:regung pädagogik), S. 274–289.
- Wortmann, Kai (2022): Bildungstheorie als Kulturpolitik. Zur öffentlichen Relevanz dessen, was wir machen. In: Markus Rieger-Ladich/Malte Brinkmann/Christiane Thompson (Hrsg.): Öffentlichkeiten. Urteilsbildung in fragmentierten pädagogischen Räumen. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 76–99.
- Wulf, Christoph (2022): Embodiment Through Mimetic Learning. In: Anja Kraus/Christoph Wulf (Hrsg.): The Palgrave Handbook of Embodiment and Learning. London: Palgrave Macmillan, S. 39–60.
- Wulf, Christoph (2022): Rituel. In: Nathanael Wallenhorst/Christoph Wulf (Hrsg.): Humains. Un Dictionnaire d'Anthropologie Prospective. Paris: Vrin, S. 501–506.
- Wulf, Christoph (2022): Glück. In: Tobias Nolte/Kai Rugenstein (Hrsg.): 365 x Freud. Ein Lesebuch für jeden Tag. Stuttgart: Klett Cotta, 16. Januar.
- Wulf, Christoph (2022): Arbeit und Muße. Herausforderungen und Lebensmöglichkeiten im Anthropozän. In: Eike Brock/Günter Götde/Jörg Zirfas (Hrsg.): Das Leuchten der Morgenröte. Friedrich Nietzsche und die Kunst zu leben. Berlin: J.B. Metzler, S. 81–92.
- Wulf, Christoph (2022): Culture, Performance and Peace. How Performance and Intangible Cultural Heritage help to create Peace in our World. In: Candice C. Carter/Rodrigo Benza Guerra (Hrsg.): Education for Peace through Theatrical Arts. International Perspectives on Peacebuilding Instruction. New York: Routledge, S. 13–26.
- Wulf, Christoph (2022): Soziale Angemessenheit durch soziale, rituelle und repetitive Prozesse. In: Jacqueline Bellon/Bruno Gransche/Sebastian Nähr-Wagner (Hrsg.): Soziale Angemessenheit. Forschungen zu Kulturtechniken des Verhaltens. Wiesbaden: Springer VS, S. 209–224.
- Wulf, Christoph/Scheunpflug, Anette/Züchner, Ivo (Hrsg.): Editorial. Kulturelle Bildung. Edition ZfE. Wiesbaden. Springer VS, S. V–XI.



- Wulf, Christoph (2022): Anthropozän. In: Milena Feldmann/Markus Rieger-Ladich/Carlotta Voß/Kai Wortmann (Hrsg.): Schlüsselbegriffe der Allgemeinen Erziehungswissenschaft. Pädagogisches Vokabular in Bewegung. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 29–38.
- Wulf, Christoph (2022): Der Streit um die Zukunft. In: Thomas Senkbeil/Oktay Bilgi/Dieter Nersch/Christoph Wulf (Hrsg.): Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-anthropologische Zugänge. Bielefeld: transcript, S. 231–245.
- Wulf, Christoph (2022): L'anthropocène. De la critique à l'action. In: Centre Catholique International de Coopération avec l'Unesco (Hrsg.): Metamorphose du Monde. Jusqu'ou l'Homme peut-il changer l'Humain? Quelle Boussole pour l'Éducation. Actes du Forum 2021. Bruyères-le-Châtel: Nouvelle Cité, S. 105–115.
- Wulf, Christoph (2022): Soziale Angemessenheit durch mimetische, rituelle und repetitive Prozesse. In: Jacqueline Bellon/Bruno Gransche/Sebastian Nähr-Wagener (Hrsg.): Soziale Angemessenheit – Forschung zu Kulturtechniken des Verhaltens. Wiesbaden: Springer VS, S. 209–224. [DOI: 10.1007/978-3-658-35800-6\\_12](https://doi.org/10.1007/978-3-658-35800-6_12)
- Wulf, Christoph (2022): Mimesis. In: Robert Gugutzer/Gabriele Klein/Michael Meuser (Hrsg.): Handbuch Körpersoziologie 1 – Grundbegriffe und theoretische Perspektiven (2., überarbeitete und erweiterte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS, S. 105–110.
- Wulf, Christoph (2022): Ritual. In: Robert Gugutzer/Gabriele Klein/Michael Meuser (Hrsg.): Handbuch Körpersoziologie 1 – Grundbegriffe und theoretische Perspektiven (2., überarbeitete und erweiterte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS, S. 141–146.
- Zirfas, Jörg/Klepacki, Leopold (2022): Die Bildungsreise oder: Erfahrungen mit dem ästhetischen Selbst. In: Phillip Knobloch/Johannes Drerup/Dilek (Hrsg.): On the Beaten Track – Zur Theorie der Bildungsreise im Zeitalter des Massentourismus. Stuttgart: J.B. Metzler, S. 101–114.
- Zirfas, Jörg (2022): Emotionen. In: Milena Feldmann/Markus Rieger-Ladich/Carlotta Voß/Kai Wortmann (Hrsg.): Schlüsselbegriffe der Allgemeinen Erziehungswissenschaft. Pädagogisches Vokabular in Bewegung. Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 127–134.
- Zirfas, Jörg (2022): Menschenbilder. Ein systematisch-heuristischer Überblick. In: Thomas Senkbeil/Oktay Bilgi/Dieter Nersch/Christoph Wulf (Hrsg.): Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-anthropologische Zugänge. Bielefeld: transcript, S. 27–36.
- Zirfas, Jörg (2022): Zur Unbestimmtheit und Unbestimmbarkeit des Menschen. Überlegungen der Pädagogischen Anthropologie. In: Thomas Senkbeil/Oktay Bilgi/Dieter Mersch/Christoph Wulf (Hrsg.): Der Mensch als Faktizität. Pädagogisch-anthropologische Zugänge. Bielefeld: transcript, S. 67–83.
- Zirfas, Jörg/Brock, Eike/Gödde, Günter (2022): Vorwort der Herausgeber zur Kritischen Lebenskunst. In: Eike Brock/Günter Gödde/Jörg Zirfas (Hrsg.): Das Leuchten der Morgenröte. Friedrich Nietzsche und die Kunst zu leben. Berlin: J.B. Metzler, S. V-IX.
- Zirfas, Jörg (2022): Elemente einer philosophischen Lebenskunst bei Friedrich Nietzsche. In: Eike Brock/Günter Gödde/Jörg Zirfas (Hrsg.): Das Leuchten der Morgenröte. Friedrich Nietzsche und die Kunst zu leben. Berlin: J.B. Metzler, S. 3–10.
- Zirfas, Jörg (2022): Der ideale Mentor. Erziehungswissenschaftliche Notizen zu Friedrich Nietzsches Frage nach den »Bedürftigen des Geistes«. In: Eike Brock/Günter Gödde/Jörg Zirfas (Hrsg.): Das Leuchten der Morgenröte. Friedrich Nietzsche und die Kunst zu leben. Berlin: J.B. Metzler, S. 233–244.
- Zirfas, Jörg/Dederich, Markus (2022): Unsicherheit, Angst und Risiko. Zur humanwissenschaftlichen und pädagogischen Formierung von Vulnerabilität. In: Daniel Burghardt/Moritz Krebs (Hrsg.):

Verletzungspotenziale. Kritische Studien zur Vulnerabilität im Neoliberalismus. Gießen: Psycho-sozial-Verlag, S. 81–94.

Zirfas, Jörg/Keuchel, Susanne (2022): Zur Normativität der Kulturellen Bildung. Eine Einleitung. In: Susanne Keuchel/Jörg Zirfas (Hrsg.): Normativität der Kulturellen Bildung. München: kopaed, S. 7–16.

Zirfas, Jörg (2022): Normativität der Ästhetischen Bildung. Von der Orientierung an der Notwendigkeit zur Orientierung an der Möglichkeit. In: Susanne Keuchel/Jörg Zirfas (Hrsg.): Normativität der Kulturellen Bildung. München: kopaed, S. 41–53.

Zirfas, Jörg/Dederich, Markus (2022): Phänomene der Vulnerabilität. Sozial- und Humanwissenschaftliche Zugänge. In: Markus Dederich/Jörg Zirfas (Hrsg.): Glossar der Vulnerabilität. Wiesbaden: Springer VS, S. 1–9.

Zirfas, Jörg (2022): Abhängigkeit. In: Markus Dederich/Jörg Zirfas (Hrsg.): Glossar der Vulnerabilität. Wiesbaden: Springer VS, S. 11–22.

***Weitere Beiträge des Autors im selbigen Sammelband:***

Anpassungsunfähigkeit, S. 35–47; Belastung, S. 71–80; Einsamkeit, S. 93–104; Enttäuschung, S. 133–144; Erschöpfung, S. 169–179; Hässlichkeit, S. 203–212; Hilflosigkeit (gemeinsam mit Sophia Falkenstörfer), S. 213–224; Krankheit, S. 249–260; Leidenschaft, S. 281–292; Opfer, S. 293–305; Passivität, S. 307–318; Risiko (gemeinsam mit Philipp Seitzer), S. 333–344; Sensibilität, S. 417–428; Unsicherheit, S. 467–478.

## Beiträge in Fachzeitschriften

- Feldmann, Milena/Rieger-Ladich, Markus/Voß, Carlotta/Wortmann, Kai (2022): Pädagogisches Vokabular in Bewegung. Zur Aufgabe der Allgemeinen Erziehungswissenschaft. In: Erziehungswissenschaft 34/H66, S. 71–75.
- Fischer, Sophie/Göhlich, Michael/Schmitt, Jan (2022): Interrelationships of Climate Adaptation and Organizational Learning. In: Journal of Pedagogical Research 6/H5, S. 130–152.
- Hallmann, Kerstin/Hofmann, Fabian/Knauer, Jessica/Lembcke-Thiel, Astrid/Preuß, Kristine/Roskopf, Claudia/Schmidt-Wetzel, Miriam (2022): Digitale Collagen als Medium ästhetischer Interaktion. In: MedienPädagogik. Zeitschrift für Theorie und Praxis der Medienbildung (Jahrbuch Medienpädagogik 18), S. 19–39.
- Jörissen, Benjamin (2022): Digitale Sympoiesis und kulturelle Resilienz: Alternative Perspektiven auf Digitalisierung im Anthropozän. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H4, S. 474–489. DOI: [10.30965/25890581-09703066](https://doi.org/10.30965/25890581-09703066)
- Jörissen, Benjamin/Möller, Elke/Lisa Unterberg (2022): »Forschung zur Digitalisierung in der kulturellen Bildung« anthropologische Perspektiven und Rückfragen. In: Edition ZfE 12 (Kulturelle Bildung), S. 251–270. DOI: [10.1007/978-3-658-35454-1](https://doi.org/10.1007/978-3-658-35454-1)
- Kraus, Anja (2022): Pedagogy, Hyper-reality, and Agency – To Sound Out Education Effects Ascribed to a Video Game. In: Journal of Aesthetic Education 56/H3, S. 63–78.
- Kraus, Anja/Pfrang, Agnes/Ylimaki, Rose (2022): Wonder, Sincerity and Operationalism in Education – Heidegger as Reference in Going ›Back to Pedagogy Itself‹. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H3, 371–386.
- Kraus, Anja (2022): Giving the Body a Voice – Introduction to the Cameraethnographic Approach. In: Journal of Aesthetic Education 56/H1, S. 44–55. DOI: [10.5406/15437809.56.1.03](https://doi.org/10.5406/15437809.56.1.03)
- Koch, Sandra/Schmidt, Melanie (2022): Pädagogiken auf Probe. Zur Autorisierung von Wissen in Aus- und Fortbildungen. In: Zeitschrift für Pädagogik H5, S. 629–648.
- Noack Napoles, Juliane (2022): Vulnerabilität als Deutungshorizont sozialer Probleme am Beispiel von Einsamkeit. In: EthikJournal 8/H2, S. 1–19.
- Pazzini, Karl Josef/Zahn, Manuel (2022): Übertragungsreize: Filme als Analytiker\*innen des Sexuellen? In: RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse 96, S. 130–151.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Der Analysant mit dem Laptop. In: RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse 96, S. 199–205.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Nähe als Unfall. In: RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse 97, S. 86–89.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Notiz. Unmögliche Berufe. In: RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse 97, S. 156–163.
- Richter, Sophia (2022): Pädagogisches Strafen und Schweigen. Entstehung und Effekte des Straf-Tabus in erziehungswissenschaftlichen Diskursen und schulischer Praxis. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H3, S. 288–304.
- Schmidt, Carlo/Böhmer, Anselm (2022): Zwischen 0 und 1. Zur pädagogischen Verortung des Subjekts in der digitalen Moderne. In: merzWissenschaft H6, o. S.
- Schmidt, Friederike (2022): Präventionen und Ungewissheiten des Aufwachsens von Kindern. Biografisch frühe Versuche der Normalisierung von Lebensführung am Beispiel der Ernährungsprävention. In: Sozial Extra 46/H1, S. 47–52.

- Seichter, Sabine (2022): Editorial (zum Themenschwerpunkt: »Toleranz – Zur Tragfähigkeit eines umstrittenen Begriffs«). In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H1 S. 1–2.
- Seichter, Sabine (2022): Editorial (zum Themenschwerpunkt: »Erziehung – pädagogisch?«). In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H2, S. 132–134.
- Seichter, Sabine (2022): Editorial (zum Themenschwerpunkt »Tabus in Erziehung und Bildung«). In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H3, S. 265–267.
- Seichter, Sabine (2022): Editorial (zum Themenschwerpunkt »Bildung des Menschen im Anthropozän. Die Grenzen des Menschen neu erforschen – Einsätze Pädagogischer Anthropologie«). In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H4, S. 411–413.
- Seichter, Sabine (2022): Über die pädagogische Relevanz von Fiktionalität aus kulturwissenschaftlicher Perspektive. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H2, S. 232–243.
- Stenger, Ursula (2022): Der Duft von Pfefferminze. Phänomenologie als Zugang zu Naturbeziehungen in der frühen Kindheit. In: Journal Phänomenologie 57, S. 22–32.
- Vieira, Karina Limonta (2022): Anthropology of Education: Analysis of Knowledge and Advances in Brazil. In: Mediterranean Journal of Education 2, S. 13–25.
- Wiehl, Angelika (2022): Transnationale und multiperspektivische Feminismen. Zu drei Ausstellungen in Wolfsburg. In: die Drei 6, S. 105–107.
- Wortmann, Kai (2022): Aus Liebe zur Sache. Skizze einer Theorie dingzentrierten Lehrens. In: Pädagogische Rundschau 76/H6, S. 647–655.
- Wulf, Christoph (2022): Grenzen und Entgrenzungen im Anthropozän. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H4, S. 415–430.
- Wulf, Christoph (2022): Global Citizenship Education. Building a Planetary World Community in the Anthropocene. In: Peking University Educational Review 20/H2, S. 97–108.
- Wulf, Christoph (2022): L'Anthropocène comme Défi. De la Critique à l'Action dans l'Éducation au Développement Durable et à la Citoyenneté Mondiale. In: La Revue Française de l'Éducation Comparée 21, S. 67–90.
- Wulf, Christoph (2022): On the Anthropology of Play. In: Philosophical International Journal 5/H3, S. 1–5.
- Wulf, Christoph (2022): Mimetic and Ritual Processes as Social Institutions. Transformative Opportunities in the Anthropocene. In: Humana.Mente. Journal of Philosophical Studies 15/H41, S. 103–119.
- Wulf, Christoph (2022): Mimesis and the Process of Becoming Human: Performativity, Repetition and Practical Knowledge. In: CounterText 8/H1, S. 46–60.
- Zirfas, Jörg/Dederich, Markus (2022): Das Überflüssige und die Überflüssigen. Eine Einleitung. In: Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie 31/H2, S. 9–16.
- Zirfas, Jörg (2022): Wie die Sonne sein. Über Verschwendung und Verausgabung. In: Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie 31/H2, S. 134–147.

## Rezensionen

- Farrenberg, Dominik (2022): Kaja Kesselhut: »Deine Mama kommt ja wieder.«, Eine Ethnografie der »Eingewöhnung« in der Krippe, Beltz Juventa 2021. In: EWR – Erziehungswissenschaftliche Revue 21/H1, o. S.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Sigmund-Freud-Gesamtausgabe in 23 Bänden, hrsg. von Christfried Tögel unter Mitarbeit von Urban Zerfaß, Bände 18, 19, 20, Psychosozial-Verlag 2021. In: RISS. Zeitschrift für Psychoanalyse 96, S. 223–228.
- Pazzini, Karl-Josef (2022): Ludger M. Hermanns/Valérie Bouville/Cornelia Wagner (Hrsg.): Ein Jahrhundert psychoanalytische Ausbildung. Einblicke in internationale Entwicklungen, Psychosozial-Verlag 2021. In: RISS – Zeitschrift für Psychoanalyse 97, o. S.
- Senkbeil, Thomas (2022): Daniel Burghardt/Moritz Krebs/Juliane Noack Napoles (Hrsg.): Weiterdenken – Perspektiven pädagogischer Anthropologie. Festschrift für Jörg Zirfas, Beltz Juventa 2021. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik 98/H3, S. 404–408.

## Online

- Hofmann, Fabian/Roßkopf, Claudia (Hrsg.) (2022): Was tun? Handlungspraxis und -verantwortung in der Kulturellen Bildung. Digitaler Tagungsband zur 12. Netzwerktagung des Netzwerks Forschung Kulturelle Bildung. In: Kulturelle Bildung Online. URL: <https://www.kubi-online.de/fo-kus/was-tun-handlungspraxis-verantwortung-kulturellen-bildung> [Datum des letzten Abrufs: 17. Juni 2023].
- Hofmann, Fabian/Roßkopf, Claudia (2022): Forschung zu Handlungspraxis und -verantwortung in der Kulturellen Bildung. In: Fabian Hofmann/Claudia Roßkopf (Hrsg.): Was tun? Handlungspraxis und -verantwortung in der Kulturellen Bildung. URL: <https://www.kubi-online.de/artikel/forschung-handlungspraxis-verantwortung-kulturellen-bildung> [Datum des letzten Abrufs: 17. Juni 2023].
- Kraus, Anja/Cronqvist, Eva (2022): Estetisk lärande som rörlighet, preprint. URL: [https://www.researchgate.net/publication/365438116 Estetisk larande som rorlighet](https://www.researchgate.net/publication/365438116_Eстетisk_larande_som_rorlighet) [Datum des letzten Abrufs: 16. November 2022].
- Kraus, Anja (2022): Varför behövs skolämnet bild? Skolverket. URL: <https://www.skolverket.se/skolutveckling/forskning-och-utvarderingar/artiklar-om-forskning/varfor-behovs-skolamnet-bild> [Datum des letzten Abrufs: 13. November 2022].
- Kraus, Anja/Theorell, Ebba (2022): Didactic musicality, preprint. URL: [https://www.researchgate.net/publication/358200639 Didactic musicality](https://www.researchgate.net/publication/358200639_Didactic_musicality) [Datum des letzten Abrufs: 13. November 2022].
- Kraus, Anja/Theorell, Ebba (2022): Kinestetisk musikalitet har en central roll i barns lärande. Skolverket. URL: <https://www.skolverket.se/skolutveckling/forskning-och-utvarderingar/artiklar-om-forskning/kinestetisk-musikalitet-har-en-central-roll-i-barns-larande> [Datum des letzten Abrufs: 16. Mai 2022].
- Wyrobnik, Irit (2022): Korczak-Pädagogik (online). In: socialnet Lexikon. URL: <https://www.socialnet.de/lexikon/Korczak-Paedagogik> [Datum des letzten Abrufs: 04. April 2022].