

# Fallarchiv HILDE

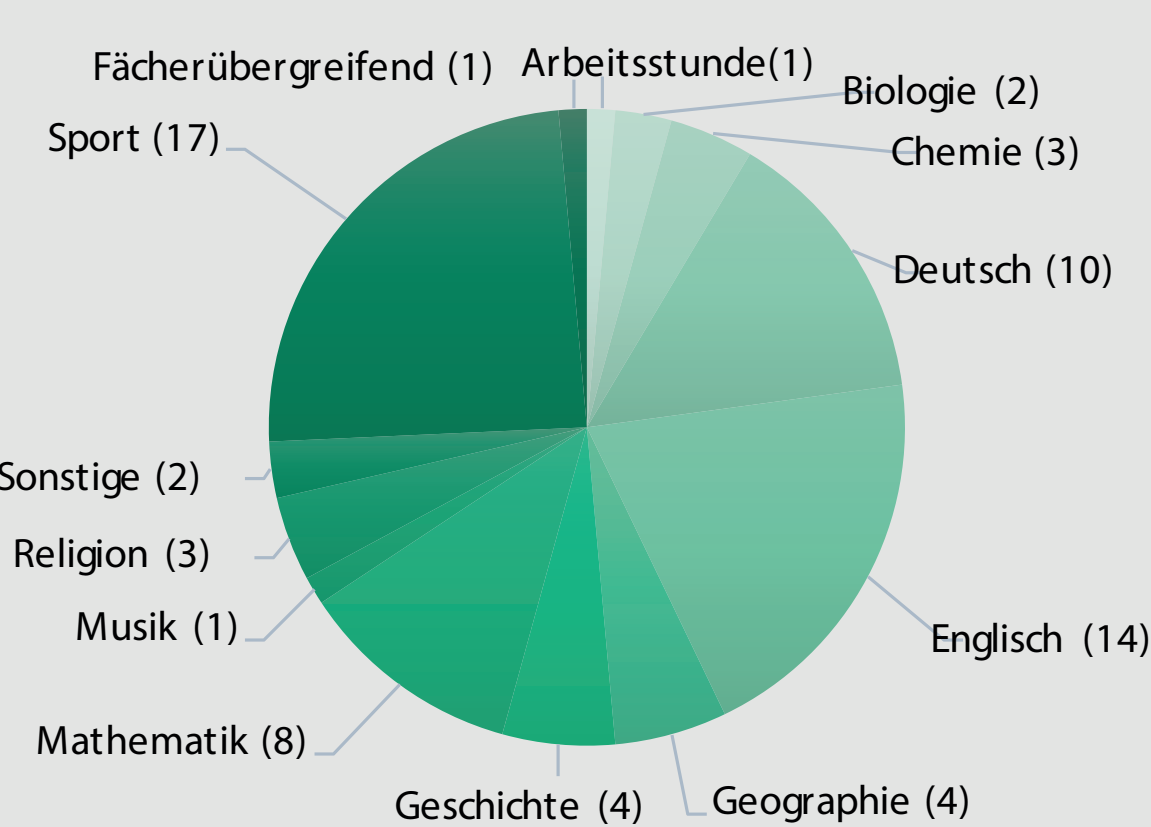
## Videobasierte Unterrichtsaufzeichnungen und Begleitmaterialien

### Das Fallarchiv HILDE

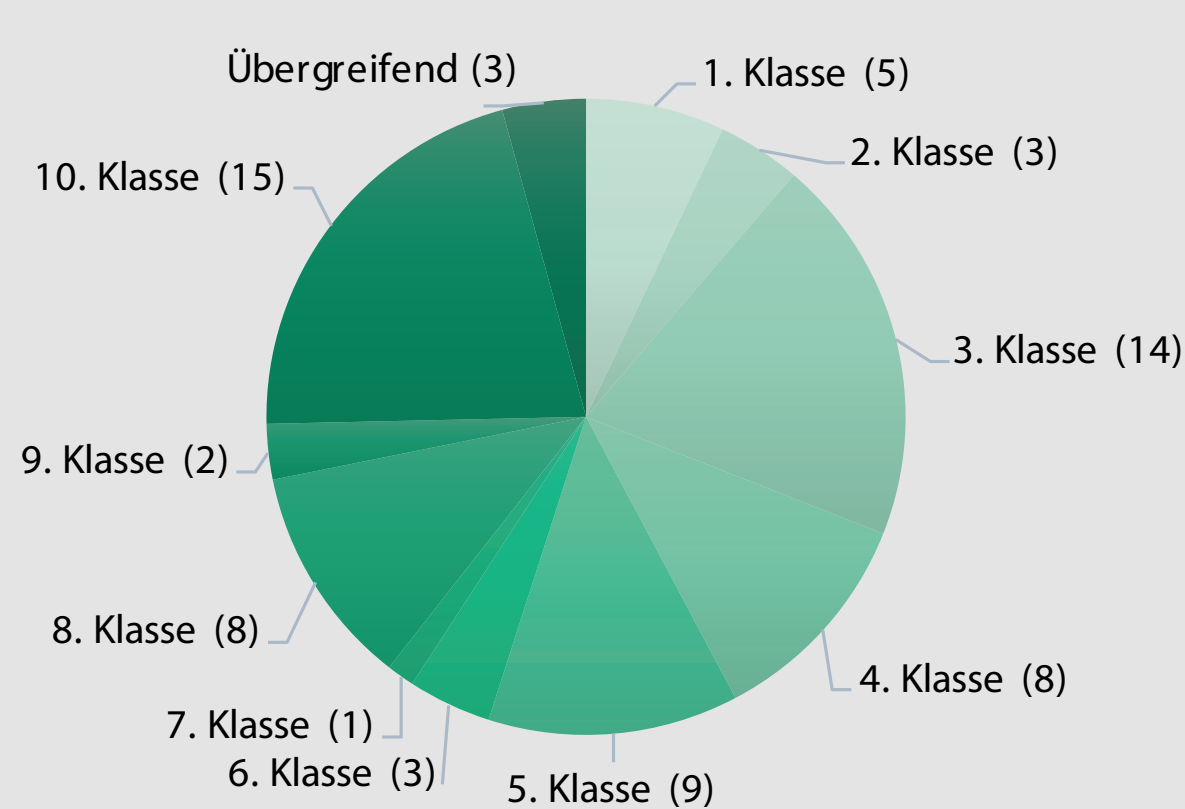
entstand durch ein 2009 initiiertes Projekt zur interdisziplinären fachdidaktischen Lehr-Lernforschung und umfasst derzeit über **100 authentische Aufzeichnungen** von ganzen Unterrichtsstunden aus zwei Kameraperspektiven, dazugehörige **Begleitmaterialien** und aufbereitete Sequenzen, die zur **Nutzung in Forschung, Lehre und Studium** zur Verfügung stehen. Ein Großteil der Videos und pseudonymisierten Materialien ist dabei nach einer Registrierung über den Streaming Server **HILDEonline** nutz- und abrufbar.

Ziel ist es, u.a. die videobasierte Schul- und Unterrichtsforschung zu stärken und Fallarbeit in der Lehrer\*innenbildung weiter auszubauen.

#### Videos in HILDEonline - Unterrichtsfach



#### Videos in HILDEonline - Klassenstufe



### Zielgruppen

#### Studierende,

die im Rahmen des Lehramtsstudiums Datenmaterial nutzen möchten, um Haus- und Abschlussarbeiten zu erstellen.

#### Dozierende,

die in der Lehrer\*innenbildung auf der Basis von Unterrichtsvideographien ausgewählte Aspekte oder Fälle aus der Praxis mit den Studierenden thematisieren, reflektieren und bearbeiten möchten.

#### Wissenschaftler\*innen,

aus der Schul- und Unterrichtsforschung, die das Datenmaterial für Forschungszwecke nutzen möchten.

#### Lehrkräfte und Studienseminarleiter\*innen,

die Fallarbeit für (Selbst-)Reflexionsprozesse nutzen oder diese in Formaten der Fort- und Weiterbildung einsetzen möchten.



### Nutzungsmöglichkeiten

- in der Aus-, Fort- und Weiterbildung von Lehrkräften
- für die Ausbildung des wissenschaftlichen Nachwuchses
- als Datenbasis für Forschungsprojekte
- als Anschauungsmaterial auf wissenschaftlichen Veranstaltungen
- anonymisiert in wissenschaftlichen Publikationen

#### Die Verwendung von Bildmaterial erfordert

die Freigabe des Fallarchivs HILDE unter [hilde@uni-hildesheim.de](mailto:hilde@uni-hildesheim.de)



### Thematisch aufbereitete Videosequenzen

In Kooperation mit dem Projekt „inklusive Lehrer\_innenbildung (iLeB)“ werden über hochschuldidaktischen Handreichungen Anregungen zum kasuistischen Arbeiten mit Videosequenzen in Lehrveranstaltungen angeboten. Mit dem überwiegenden Fokus auf inklusive Settings werden u.a. Fragen des Umgangs mit Heterogenität und Inklusion thematisch und methodisch aufbereitet, Analysepotenziale vorgestellt, mögliche Vorgehensweisen im Seminar aufgezeigt und dazugehörige Arbeitsmaterialien, wie z.B. Arbeitsblätter, bereitgestellt.

#### Aufbau der hochschuldidaktischen Handreichungen am Beispiel „Antinomische Strukturen im Lehrer\*innenhandeln“

##### Theoretische Einführung und Literaturempfehlungen

Vorstellung und thematische Einordnung von Antinomien im Lehrer\*innenhandeln in Anlehnung an Helsper (u.a. 2002).

##### Leitfrage

Wie bearbeitet die Lehrkraft das sich ihr stellende Spannungsverhältnis?

##### Lernziele

- Die Studierenden befassen sich mit konstitutiven Spannungsverhältnissen, die als Herausforderungen im Lehrer\*innenhandeln zu verstehen sind und reflektieren diese.
- Die Studierenden entwickeln Handlungsalternativen, um verschiedene Möglichkeiten der Bearbeitung dieser Spannungsverhältnisse durchzugehen.
- Die Studierenden üben das Vorgehen von methodengeleiteten Fallanalysen.

##### Sequentielle Falldarstellung und Analysepotenziale

Orientierung an sequenzanalytischen Vorgehensweisen z.B. in Anlehnung an die Videointeraktionsanalyse nach Tuma et al. (2013).



„Yara, alle stehen auf der Seite“

- Ebene der Körper, Positionierungen & Dinge
- sprachliche Ebene

##### Anregungen zum Vorgehen in der Lehrveranstaltung

- Ablaufplan & Zeitangaben
  - Erläuterungen der Arbeitsaufträge
- ##### Hochschuldidaktische Überlegungen
- Empfehlungen
  - Herausforderungen

##### Technische Voraussetzungen

- Hinweise zur Registrierung im Fallarchiv HILDEonline
- Medienbedarf

##### Hinweise zum kasuistischen Arbeiten mit Videodaten

- Literaturbasierte Zusammenfassung
- methodische Hinweise und Prinzipien

##### Anhang

- Arbeitsblätter, Materialien, Transkripte